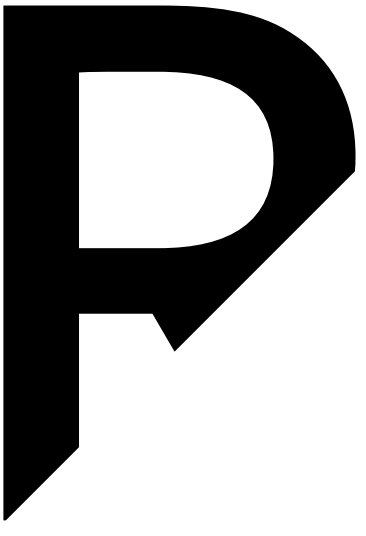
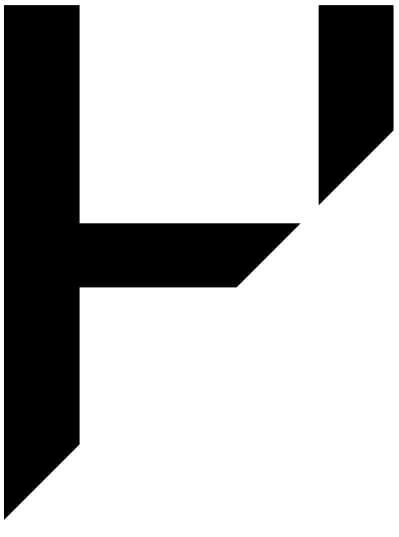
MDF Italia according to the architects and interior designers who have chosen it for residential, hospitality and office projects. Each time, individual creativity has permitted free interpretation of furnishings with universal design that respect the spirit of each location.

Residential

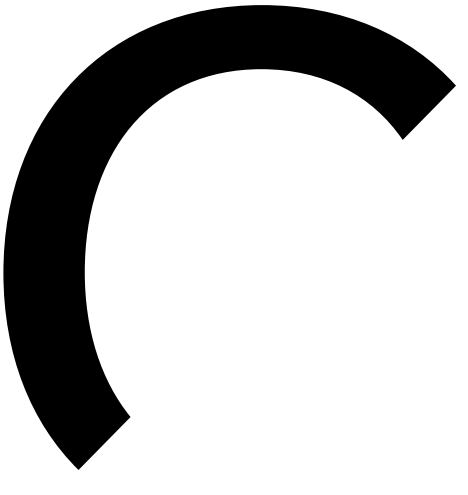


Hospitality



mdf italia

Office



Reference book

Reference Index

Introduction 4
Products collection 6

Residential 10
Hospitality 96
Office 166

Residential

College High Road Residence 12
MA House 20
Settembrini House 26
DR House 30
The Wall House 34
House on Lugano Lake 38
Private House 42
SDV View Apartment 46
Gabay Penthouse 50
Tiel Way House 58
Private House 62
Arnold Road Brighton East 68
Casa Masciarelli 72
Gershon House 78
CGC House 84
Wood Slatted House 88
Torre Solaia 92

Hospitality

Hotel Palazzo Tirso Palazzo 98
Vendramin Costa Airbnb 106
Design Experience Kuramathi Island Resort 112
Vive Maison Mer Restaurant 118
Le Jardin Secret Restaurant 122
Gastronomique 126
Herzig Restaurant 132
Orma Restaurant 136
Polomé Jewelry 144
Jacob Cohën Shop 148
Arlozorov 17 Tower 154
Visum Showroom 160

Office

Luxottica HQ 168
On Running HQ 174
Petronas HQ 178
Coworking Space 186
Amplifon HQ 192
Office in Piazza Castello 202
Kellerhals Carrad Studio 208
Chromavis HQ 218
Euroristoro HQ 224
Politecnico University 228
The B&W Bubble Lobby 236

see also the other mdf italia printed volumes

Indoor book

Outdoor book

Contract book

Reference book

Residential+Hospitality+Office

mdf italia

Reference, according to MDF Italia

EN The aesthetics of MDF Italia is first and foremost a design method. With our work we try to reveal the soul of an object, to make its substance visible and tangible. Due to its very nature however, our story can only go so far before it stops... until someone else picks up the thread again.
And doing just that are the architects and interior designers who choose one of our furnishings for their project. In this volume, a collection of the most recent Hospitality, Office and Residential projects, we see our furnishings brought alive in real spaces, in relation to architecture, light, people's habits, and other furnishings. From boutique hotels to tropical resorts, from large headquarters to professional studios, from city buildings to villas set in nature, MDF Italia furnishings prove themselves capable of living in the most diverse contexts. Essential, high-performance, and flexible, individual creativity has permitted free interpretation of furnishings that respect the spirit of each location.

IT L'estetica di MDF Italia è prima di tutto un metodo progettuale. Con il nostro lavoro cerchiamo di svelare l'anima di un oggetto, di renderne visibile e tangibile la sostanza. Ma per sua stessa natura, il nostro racconto può arrivare fino a un certo punto, dopo il quale s'interrompe: almeno finché non è qualcun altro a farsene interprete. A riannodare il filo del discorso sono gli architetti e gli interior designer che scelgono uno dei nostri arredi per il loro progetto. In questo volume, una raccolta delle più recenti realizzazioni Residential, Hospitality e Office vediamo vivere i nostri arredi dentro spazi reali, in relazione all'architettura, alla luce, alle abitudini delle persone, ad altri arredi. Dal boutique hotel al resort tropicale, dai grandi headquarters agli studi professionali, dai palazzi in città alle ville immerse nella natura, gli arredi MDF Italia si dimostrano capaci di vivere nei più diversi contesti. Essenziali, performanti e flessibili, si lasciano interpretare dalla creatività di ciascuno, rispettosi dello spirito di ogni spazio.

The MDF Italia collection includes objects capable not only of becoming icons, but of establishing a canon of contemporary design.

Sofas and armchairs


Cosy


Cosy Curve


Cosy Island


Cosy Outdoor


Mate

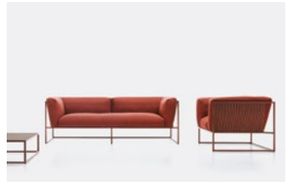

Mia sofa


Yale X


Yale


Neil

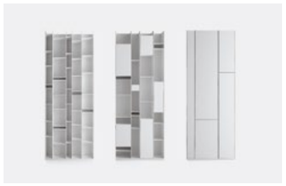

Neil Twist Armchair

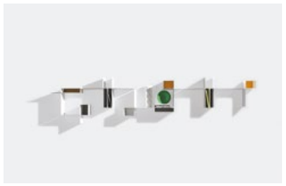

Arpa Collection

Bookcases

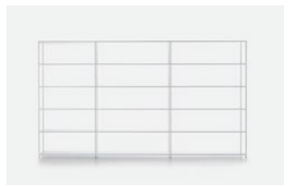

Melody

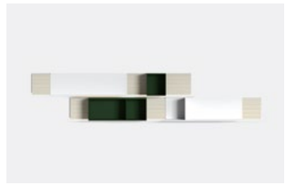

Randomito


Random Collection


Randomissimo

Systems


Minima Collection


Pentagramma

Tables and desks


Axy


NVL Table


Rock Table Collection


Tense Curve


La Grande Table


Offset


S Table


20. Venti System


Tense Collection


20. Venti Home

Coffee Tables


Arpa Side Table


Fossil

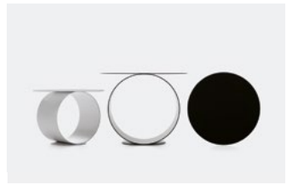

Rock Table Mini


Cosy Low Table


La Table Basse


Tense Low Table


Flow Low Table


Metodo


Yale Low Table

Chairs


Achille Collection

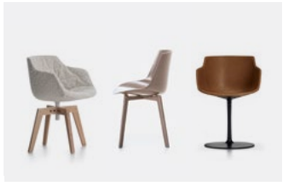

Flow Filo


Neil Denim


Aïku Collection


M1


Universal Collection


Flow Collection


Neil Collection


Sign Collection

Stools and poufs


Aïku Stool


Fuji Pouf


Flow Pouf


Neil Stool


Flow Stool


Sag

Beds

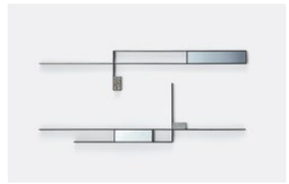

Aluminium Bed

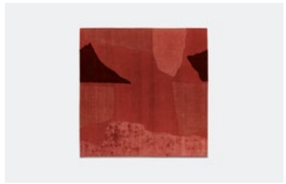

Yale Bed

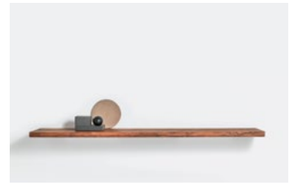
Complements


Divide IT


Le Banc


Mirror Lines


Frammenti


Link 1


Office Cabinets


Tatami


Mamba Collection


Ombre

30 years Capsule collection


Le Banc

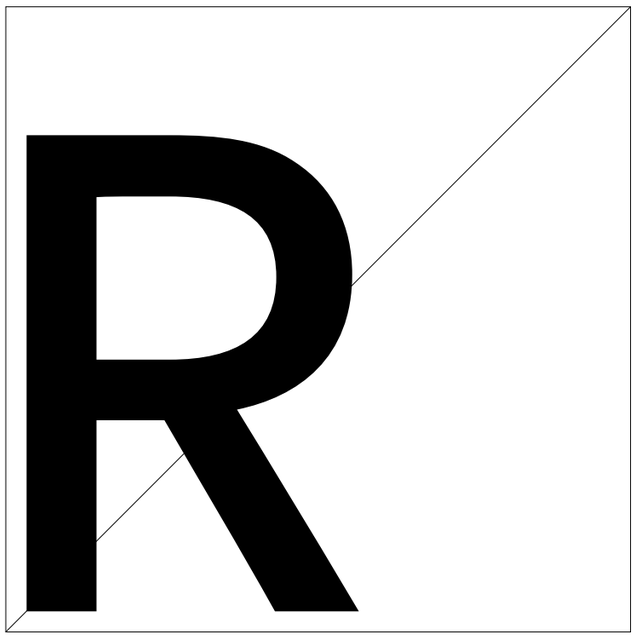

Minima


Lofty


Tense

EN Simplicity, challenge, lightness, rhythm, wonder, time.
These are the values that guide our work, but they could easily be the words that describe the characteristics of a contemporary domestic interior.
Since the spaces we inhabit reflect our identity and influence our wellbeing, it is important that the furnishings reflect the same qualities that we seek in our existence. MDF Italia furnishings and accessories are designed precisely with these assumptions, bringing together the simplicity of what is functional with the beauty of light shapes, dynamism with balance, amazement at something never seen before with a timeless aesthetic, designed to last.

IT Semplicità, sfida, leggerezza, ritmo, meraviglia, tempo.
Sono i valori che guidano il nostro operato, ma potrebbero facilmente essere le parole che descrivono le caratteristiche di un interno domestico contemporaneo. Poiché gli spazi che abitiamo rispecchiano la nostra identità e influiscono sul nostro benessere, è importante che gli arredi riflettano le stesse qualità che ricerchiamo nell'esistenza.
Arredi e complementi MDF Italia sono concepiti proprio con questi presupposti, facendo incontrare la semplicità di ciò che è funzionale con la bellezza di forme leggere, il dinamismo con l'equilibrio, lo stupore di fronte a qualcosa di mai visto con un'estetica senza tempo, pensata per durare.





College High Road Residence

Residential

R

Vancouver, Canada



Interior Architect
Battersby Howat Architects

Styling
JV Design Group

Sales partner
Living Space

Photographer
Steve Woods Photography

Products
Universal Collection

IT Caratterizzata da un'allure calda e conviviale, l'area dining di questo appartamento a Vancouver vede come protagoniste le Universal chair, sedute che uniscono un'impeccabile eleganza delle linee ed ergonomia. Lo schienale in legno rovere marrone, in contrasto con i toni naturali scelti per l'interior, contribuisce a creare un ambiente equilibrato e armonioso.

Nella zona adibita a piccolo studio, Universal nella versione armchair con schienale in legno rovere sbiancato si inserisce con coerenza nell'ambiente circostante. Una collezione di sedute versatile, capace di adattarsi a diverse funzioni, passando dalla zona pranzo a quella studio senza perdere il suo impatto estetico.

EN Characterised by a warm welcoming allure, the dining area of this apartment in Vancouver features Universal chairs, seats that combine impeccably elegant lines with ergonomics. The backrest in brown oak wood contrasts with the natural tones chosen for the interior and helps to create a balanced harmonious room.

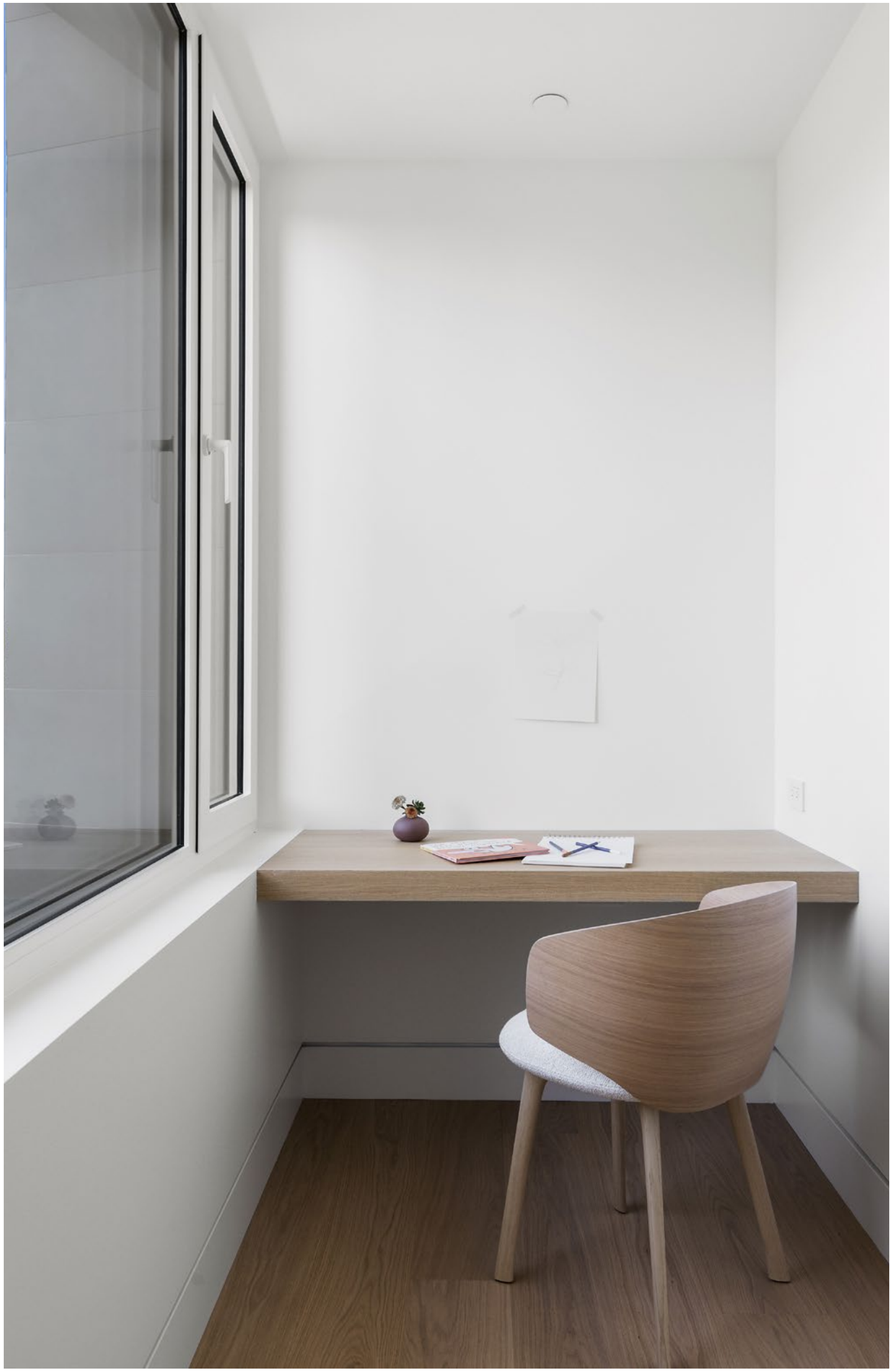
Universal in the armchair version with backrest in bleached oak is a perfect addition in the area used as a small home office. A versatile seating collection that adapts to different functions, moving from dining area to study with no loss of aesthetic impact.



Universal Collection - chair with 4-point-star baseand and wooden backrest



Universal Collection - chair with 4-point-star baseand and wooden backrest



Universal Collection - armchair with 4-legged oak base and wooden backrest



Random 5C bookcase - white

MA House

Residential

R

Bnei Zion, Israel



Interior Architect
Pitsou Kedem Architects
Sales Partner
Habitat
Photographer
Amit Geron
Products
Random 5C

IT A pochi chilometri da Tel Aviv sorge MA House, una residenza privata immersa in un grande parco verde. Progettata da Pitsou Kedem, architetto israeliano noto per il suo approccio minimalista e moderno, questa residenza cerca di abbattere le barriere tra spazi interni ed esterni. Schermi di alluminio bianco forati creano il volume esterno della casa, con lo scopo di trasferire i giochi di luce naturale all'interno.

Una lunga vetrata segue tutto il perimetro della casa, consentendo di illuminare il portico e creando un effetto di continuità con l'esterno. È proprio in questo portico, con travi in cemento, che si inseriscono gli arredi MDF Italia. In perfetta armonia con i materiali con cui è realizzata la residenza, il tavolo Rock Table, con il suo basamento in cemento, sembra trovare la sua naturale collocazione grazie alla miscela di materiali naturali e industriali che gli danno forma.

Nel corridoio esterno che circonda la villa, le librerie Random, accostate l'una accanto all'altra, si affacciano e si specchiano sulla grande piscina: una libreria scultura, dallo schema irregolare, che richiama la pelle esterna della casa e diventa parte integrante dell'architettura.

EN MA House, a private residence surrounded by a vast green park, stands just a few kilometres from Tel Aviv. Designed by Pitsou Kedem, an Israeli architect renowned for his minimalist and modern approach, this residence attempts to break down the barriers between indoor and outdoor spaces. Perforated white aluminium screens create the external volume of the house, with the aim of drawing the natural light play inwards.

Glass walls run along the perimeter of the house, illuminating the portico so as to create an uninterrupted connection with the outdoors. And here, on this very portico with its concrete beams, we find MDF Italia furnishings. In perfect harmony with the materials used to build the house, the Rock Table, with its concrete base, seems to find its ideal setting thanks to the natural and industrial materials that give shape to it.

In the open corridor surrounding the villa, the Random bookcases, placed one beside the other, overlook and are reflected in the vast pool: a sculpture-bookcase with an irregular structure, recalling the house's outer skin as it becomes an integral part of the architecture.

Random 5C bookcase - white



Random 5C bookcase - white



Neil Leather Chair - natural saddle-hide

Settembrini House

Residential

R

Milan, Italy



Interior Architect
Ekaterina Rezepina

Styling
Giulia Taglialatela

Photographer
Valentina Sommariva

Products
Neil Leather Chair, NVL Table

IT Nel cuore di Porta Venezia a Milano, un affascinante appartamento all'interno di un palazzo degli anni '20 cattura l'essenza dell'eleganza attraverso abbinamenti di colori pastello e finiture pregiate. Questo spazio, originariamente un ufficio, è stato trasformato in un'abitazione grazie a un meticoloso progetto di riqualificazione. L'appartamento si distingue per l'uso sapiente di materiali naturali come la pietra, il legno e il cuoio, che si fondono armoniosamente con complementi e opere d'arte all'avanguardia.

Nella zona living il tavolo NVL Table in pietra ricostruita, accompagnato dalle sedie Neil Leather in cuoio naturale, incontra il calore del legno, dando vita ad un immaginario domestico accogliente. I toni pastello, le linee morbide e le finiture materiche contribuiscono a delineare spazi raffinati e puntuali, tutti accomunati da un unico fil rouge: l'eleganza.

EN In the heart of Porta Venezia in Milan, a charming apartment inside a building from the twenties captures the essence of elegance thanks to combinations of pastels and fine finishes. Originally an office, it was converted to a home thanks to a meticulous redevelopment project. The apartment stands out thanks to skilful use of natural materials such as stone, wood and leather, which blend harmoniously with cutting-edge accessories and works of art.

In the living area, the NVL Table in reconstructed stone, accompanied by Neil Leather chairs in natural leather, encounter the warmth of wood and bring alive a cosy ideal home. Pastels, soft lines and textured finishes help to emphasise refined well-designed spaces that all share a single common thread: elegance.



Neil Leather Chair - natural saddle-hide, NVL Table - reconstructed stone black slate



Cosy sofa system - 5 modules, Flow Low Table - H43 / H57, Fuji pouf - pouf S and pouf M

DR House

Residential

R

Tucumàn, Argentine



Interior Architects
Omar Farhat, Eugenia Dumit
Interior Design Web
Photographer
Paula Carlino
Products
Cosy, Flow Low Table, Fuji

IT Una villa privata a Tucuman, in Argentina.
Un affascinante incastro di parallelepipedi, dove spiccano legno e cemento, che si stagliano su un cielo quasi sempre blu, con una natura verdeggiante tutt'intorno. In questa residenza, dove la luce s'irradia abbondante dalle vetrate, gli interni sono ampi e luminosi.

Due sono i colori dominanti dell'area living, il bianco e l'arancio, che s'identificano con due prodotti di grande impatto emozionale: il divano Cosy e il pouf Fuji. Il primo domina l'intero spazio con l'ampia ed elegante composizione dal comfort avvolgente, mentre il secondo accende di colore l'ambiente, connotandolo con la caratteristica silhouette trapezoidale. Discreti, ma particolarmente funzionali in questo layout, i Flow Low Table che s'intonano al divano, conferendo continuità allo spazio.

EN A private villa in Tucuman, Argentina.
A fascinating interlocking of parallelepipeds, where wood and concrete stand out, silhouetting against the blue sky, with a verdant nature all around. In this residence, where the light radiates abundantly from the windows, interiors are wide and bright.

There are two dominant colours in the living area: white version and orange, that identify with two products of great emotional impact: Cosy sofa and Fuji pouf. The former dominates the whole space with its wide and smart layout featuring an enveloping comfort, while the latter lights up the environment, characterizing it with its typical trapezoidal shape. Discreet, but highly functional in this layout, the Flow Low Table matches the sofa, giving continuity to space.

Cosy sofa system - 5 modules, Flow Low Table - H43 / H57, Fuji pouf - pouf S and pouf M



La Grande Table - white, Le Banc bench - white

The Wall House

Residential

R

Cascais, Portugal



Interior Architects
José Guedes Cruz, Marco Martinez Marinho, Cesar Marque

Landscape designer
Guedes Cruz Arquitectos

Photographer
Ricardo Oliveira Alves

Products
La Grande Table, Le Banc

IT A Cascais, nella riviera portoghese bagnata dall'Oceano Atlantico e accarezzata dalla brezza mediterranea, sorge The Wall House, un'architettura in cemento, legno e vetro di oltre 1000 mq progettata dallo studio portoghese Guedes Cruz Arquitectos. Circondata da vetrate per favorire il dialogo con la natura circostante, questa villa è caratterizzata da un design moderno e audace, che unisce gli elementi acqua, aria e luce.

Nel grande patio, elemento di continuità tra interno ed esterno, due piscine con fondo in vetro si sovrappongono perpendicolarmente su due livelli, creando un surreale effetto visivo. È in questo spazio che La Grand Table e Le Banc, entrambi del designer belga Xavier Lust, trovano la loro naturale collocazione. Icone di leggerezza, con caratteristiche strutturali ben definite e formate da un'unica lastra di alluminio curvata veicolano continuità e compattezza e si prestano perfettamente a situazioni outdoor.

La Grand Table, in grado di accogliere fino a 12 persone, rende l'ambiente conviviale; Le Banc invita gli ospiti ad accomodarsi e godere dell'architettura circostante.

EN The Wall House, a concrete, glass and wood architecture over 1,000-sqm designed by Portuguese studio Guedes Cruz Arquitectos, in Cascais, a municipality set on the Portuguese Riviera on the edge of the Atlantic Ocean and caressed by Mediterranean breezes. Surrounded by glass walls for a direct connection with nature, this villa features a bold, modern design that brings together water, air and light.

On the large patio connecting the indoor and outdoor living spaces, we find two glass-bottomed pools that bisect each other perpendicularly on two levels for a surreal visual effect. La Grande Table and Le Banc, by Belgian designer Xavier Lust, find their natural place in this setting. Both icons of lightness, with well-defined structural features and made of a single curved aluminium sheet, they convey a sense of continuity and cohesion, and are perfect for outdoor use.

La Grande Table can seat up to 12 for a convivial ambience; Le Banc invites guests to take a seat and enjoy the surrounding architecture.



La Grande Table - white, Le Banc bench - white



NVL Table - reconstructed stone white Calce

House on Lugano Lake

Residential

R

Lugano, Switzerland



Interior Architect
Studio Wok

Photographer
Marcello Mariana Studio

Products
NVL Table

IT Un appartamento sul lago di Lugano, che abbraccia la bellezza del paesaggio svizzero. Questa residenza, frutto di un ambizioso progetto di ristrutturazione sia interna che esterna, crea un legame profondo tra la casa, il lago e la natura circostante.

Al primo piano la zona giorno è ampia e minimalista, in cui calde e neutre tonalità, unite a materiali naturali come il legno, il cemento e le pietre, conferiscono un'atmosfera di autentica serenità.

Lo spazio è un salone da abitare con un mood conviviale: al centro il tavolo rotondo NVL Table in pietra ricostruita che, oltre a facilitare la conversazione tra gli ospiti, crea una connessione visiva con ogni angolo del soggiorno, offrendo una vista mozzafiato attraverso le ampie finestre.

EN An apartment on the Lake Lugano that embraces the beauty of the Swiss landscape. This home, the result of an ambitious internal and external renovation project, creates a profound connection between the house, the lake and the surrounding nature.

The first floor living area is large and minimalist in warm neutral tones combined with natural materials such as wood, concrete and stone to give a truly serene atmosphere.

A real room for living with a convivial mood: in the centre the round NVL Table in reconstructed stone not only facilitates conversation between guests, but also creates a visual connection with every corner of the living room, offering a breathtaking view through the large windows.



NVL Table - reconstructed stone white Calce



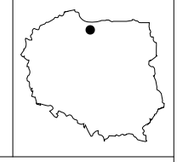
Flow Slim - central leg

Private House

Residential

R

Gdańsk, Poland



Interior Architects
Bartek Bajon, PL Architekci

Photographer
Tom Kurek

Products
Flow Slim, Tense Material

IT Un progetto dall'eleganza senza tempo che punta su una palette cromatica essenziale. L'area dining occupa uno spazio rilevante all'interno dell'abitazione e la convivialità è la vera padrona di casa. In netto contrasto con i toni chiari di pavimenti e pareti, Tense Material in pietra ricostruita nero Ardesia si impone protagonista dello spazio, capace di accogliere fino a dieci persone.

Attorno al tavolo, le sedute Flow Slim con base a stelo e finitura in abbinamento al tavolo, abbracciano gli ospiti in un comfort avvolgente. Un progetto minimalista che trova nella luce che entra dalle vetrate il suo alleato principale, dove il dialogo con i materiali mette in risalto la qualità delle finiture.

EN A project of timeless elegance that focuses on an essential colour palette. The dining area occupies a significant space in this home and conviviality is the real host with the most. In stark contrast with the light shades of the floors and walls, Tense Material in black Ardesia reconstructed stone stands out as the protagonist, that seats up to ten people.

Around the table, guests are made to feel welcome in Flow Slim chairs with central leg and a finish that matches the table. A minimalist project that finds its main ally in the light coming through the windows, dialoguing with the textures to highlight the quality of the finishes.



Flow Slim - central leg, Tense Material table - reconstructed stone black slate



Minima 3.0 - balck, Tense Material - brass

SDV View Apartment

Residential

R

Tel Aviv, Israel



Interior Architect
Axelrod Architects

Sales partner
Habitat

Photographer
Amit Geron

Products
Minima 3.0, Tense Material

IT Un appartamento contemporaneo e minimalista che si affaccia sul mare della vivace Tel Aviv. Un corridoio unisce la zona notte con l'ampia cucina, la sala da pranzo e il soggiorno, dove i colori dominanti sono il bianco, il nero e il grigio. Nel soggiorno il cielo entra dalle grandi vetrate, dando la sensazione di essere sospesi sopra la città.

Linee essenziali e materiali ricercati caratterizzano gli arredi scelti per questa residenza privata. Nella zona dining, la libreria Minima 3.0 si posiziona su tutta la parete sfruttando le sue potenzialità: la modularità, la versatilità e la capacità di entrare in risonanza con la personalità del padrone di casa e adattarsi alle esigenze di chi la vive ogni giorno.

Di fronte alla libreria, il tavolo Tense Material ottone emerge in tutta la sua audacia, rendendo lo spazio elegante e raffinato ma allo stesso tempo di grande carattere.

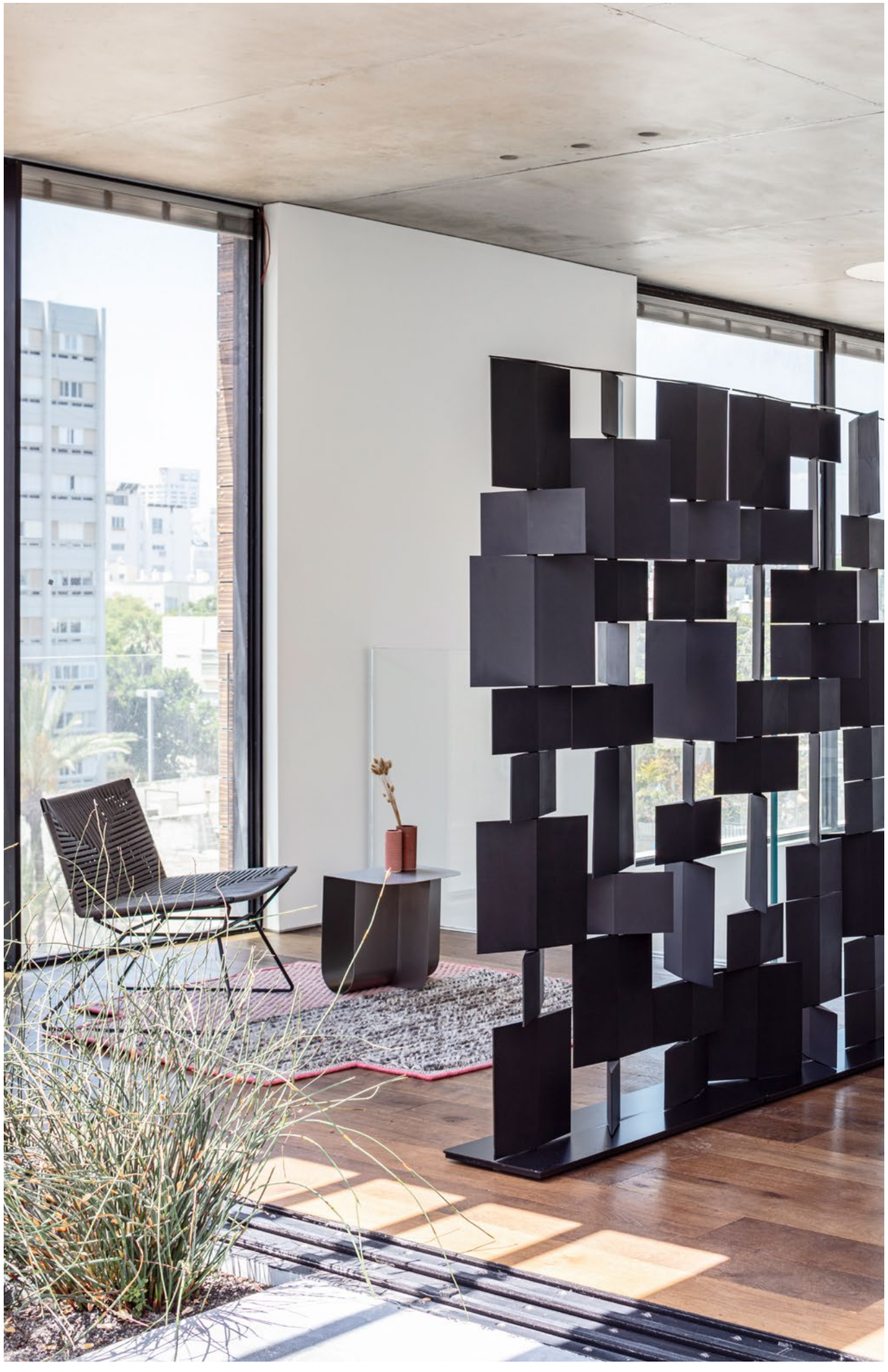
EN A contemporary, minimalist apartment that opens onto the sea of bustling Tel Aviv.
A hallway connects the sleeping area to the large kitchen, the dining area and living room, dominated by a colour palette of white, grey and black. The sky enters the living room through large glass walls, giving the impression of being suspended above the city.

The furnishings chosen for this private home feature simple lines and refined materials. The Minima 3.0 bookcase runs along the entire wall in the dining area, making the most of its potential: modularity, versatility and the capacity to resonate with the owner's personality, adapting to the needs of those who bring the house to life every day.

The Tense Material brass table boldly stands out opposite the bookcase, lending the ambience an elegant and sophisticated air – that is also full of character.



Minima 3.0 - balck, Tense Material - brass



Divide IT - black screen, Neil Twist armchair - matt anthracite grey cord weave

Gabay Penthouse

Residential

R

Tel Aviv, Israel



Interior Architect
Pitsou Kedem Architects

Photographer
Amit Geron

Products
Divide IT, Neil Twist Armchair, Tense Material

IT Nuotare sul tetto di Tel Aviv godendo del panorama circostante. Il progetto di interior di questo attico su tre piani è stato curato dallo studio di architettura Pitsou Kedem. La linea di distinzione tra indoor e outdoor è sottilissima e gli interni sono completamente esposti al paesaggio in continuo mutamento. Le ampie vetrate a tutta altezza affacciano sulla città lasciando entrare la luce naturale in tutte le stanze.

All'interno gli spazi sono ampi e caratterizzati da toni neutri e superfici materiche, come il legno del pavimento e la pietra del tavolo Tense Material, protagonista dall'area dining.

A dividere gli spazi interni per creare ambienti più intimi sono i divisori Divide IT, progettati dallo stesso Pitsou Kedem: è così che nella grande zona giorno che affaccia sulla città prende vita un nuovo angolo di privacy dedicato alla lettura, dove potersi accomodare sulla Neil Twist armchair per leggere un libro. Nel grande terrazzo esterno le giornate si chiudono con un tuffo nella piscina in vetro, oppure ammirando il tramonto e lo skyline di Tel Aviv comodamente seduti sulle poltrone intrecciate Neil Twist.

EN Swimming on the roof of Tel Aviv while enjoying the surrounding panorama. The interior project for this three-floor penthouse was designed by Pitsou Kedem architects. The line between indoor and outdoor is very thin and the interiors are completely exposed to the ever-changing landscape. The wide windows overlook the city, letting natural light into all the rooms.

Inside, the spaces are large and characterised by neutral tones and materic surfaces, such as the wood of the floor and the stone of the Tense Material table, the protagonist of the dining area.

Divide IT screen, designed by Pitsou Kedem himself, divide the interior spaces to create more intimate environments. This is how in the large living area overlooking the city, a new corner of privacy dedicated to reading comes to life. Here you can sit on the Neil Twist armchair and read a book. On the large outdoor terrace, the days end with a dip in the glass swimming pool or admiring the sunset and the Tel Aviv skyline from the comfort of Neil Twist woven armchairs.

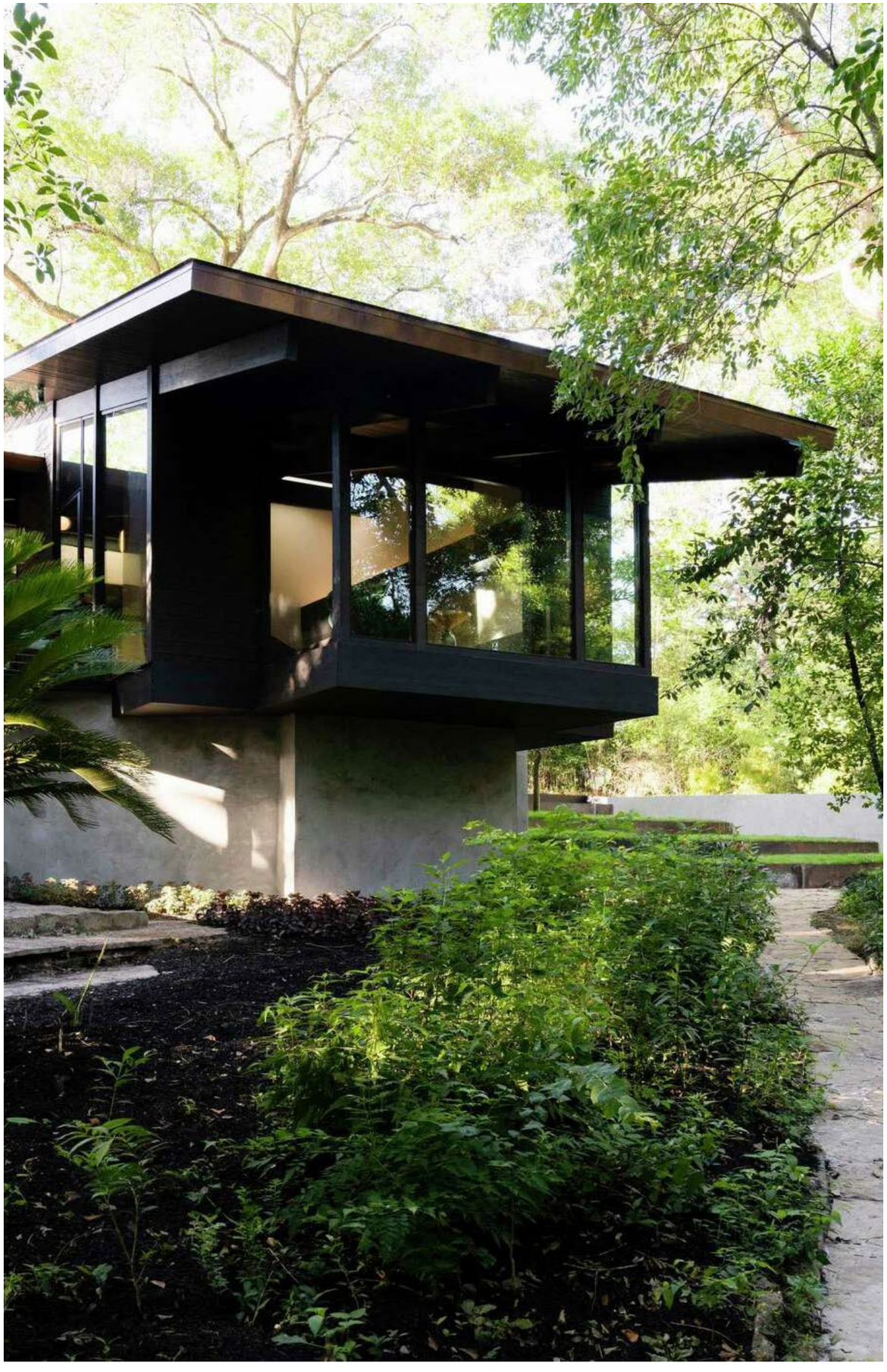


Divide IT - white screen, Tense Material - reconstructed stone Serena, Neil Twist armchair - matt anthracite grey cord weave



Divide IT - white screen, Tense Material - reconstructed stone Serena

Divide IT - white screen, Tense Material - reconstructed stone Serena, Neil Twist armchair - matt anthracite grey cord weave



Tiel Way House

Residential

R

Texas, United States



Interior Architect
Robertson Design

Sales partner
Shop Called Shop

Photographer
Jack Thompson

Product
Tense Material

IT Una casa di ispirazione giapponese a River Oaks, Texas, progettata per ottenere una connessione spaziale tra interni ed esterni attraverso una selezione attenta dei materiali utilizzati.

La casa è composta da due volumi sovrapposti, uno in legno e uno in cemento, che al loro interno celano ambienti sofisticati e intimi. La sala da pranzo affaccia sul verde del giardino ed è divisa dal soggiorno grazie ad una parete verticale. Qui le linee essenziali di Tense Material si fondono in armonia con lo stile e il contesto circostante. La scelta del legno rovere naturale conferisce a questo spazio un'atmosfera avvolgente e accogliente, contribuendo a creare un ambiente caldo e intimo.

EN A Japanese-inspired home in River Oaks, Texas, designed to achieve a spatial connection between indoors and out through careful selection of materials.

The house comprises two superimposed volumes, one in wood and the other in concrete, which hide sophisticated intimate spaces inside.
The dining room overlooks the vegetation of the garden and is separated from the living room by a vertical wall. Here the essential lines of Tense Material blend harmoniously with the style and surrounding context. The choice of natural oak wood lends this space a cosy welcoming atmosphere, helping to create a warm intimate feel.



Tense Material - oak wood



Private House

Residential

R

Ílhavo, Portugal



Interior Architect
M2 Senos Arquitetos

Landscape Designer
Paulo Palma

Photographer
Ivo Tavares Studio

Products
Flow Chair, Tense Material

IT Lontano dalla città, immersa nella natura di Ílhavo sorge un'abitazione contemporanea, dalle forme regolari in cui l'architettura del paesaggio gioca un ruolo da protagonista nella creazione di spazi naturali e visivamente idilliaci.

Gli interni sono sobri, caratterizzati da alti soffitti in cemento e da un unico materiale predominante: il legno di Riga. Cuore della casa è la grande sala da pranzo, in connessione profonda con l'esterno grazie alle grandi finestre a vetrate, al centro della quale spiccano in tutta la loro eleganza formale il tavolo Tense Material in pietra e le sedie Flow.

Tavolo e sedie sono in perfetta sintonia con gli interni dell'abitazione: Tense in pietra serena richiama gli elementi naturali esterni, mentre le sedie Flow, nella loro versione più classica bianca, si inseriscono con disinvoltura nella sala da pranzo, così come nella cucina e nella camera da letto a testimonianza della grande versatilità del prodotto.

EN Far from the city, surrounded by nature in Ílhavo stands a contemporary, regularly shaped house in which landscape architecture plays a leading role in the creation of natural and visually idyllic spaces.

The interior is understated, characterised by high concrete ceilings and one predominant material: Riga wood. The heart of the house is the spacious dining room, in deep connection with the outdoors thanks to the large stained-glass windows, in the centre of which the Tense Material stone table and Flow chairs stand out in all their formal elegance.

The table and chairs are in perfect harmony with the home interior: Tense in Serena stone recalls the natural outdoor elements, while the Flow chairs, in their more classic white version, fit effortlessly into the dining room, as well as the kitchen and bedroom, proving the product's great versatility.



Flow Chair - central leg, Tense Material table - reconstructed stone Serena



Flow Chair - central leg, Tense Material table - reconstructed stone Serena



Arnold Road Brighton East

Residential

R

Melbourne, Australia



Interior Architects
Webster Architecture & Interiors

Landscape Designer
Nathan Burkett Landscape Architecture

Photographer
Dylan James Photography

Products
Cosy, Fuji

IT La zona living è da sempre il fulcro della casa, un ambiente dedicato al relax, alla convivialità e all'ospitalità. Lo dimostra bene questa residenza contemporanea a Melbourne, dove le linee moderniste sono ammorbidite dalle tonalità naturali.

Al centro del soggiorno il divano Cosy si presenta come un luogo dove cercare comfort, ma anche funzionalità. Le linee morbide e le sedute profonde delineano i volumi generosi di Cosy, un imbottito capace di trasformarsi a seconda dello spazio in cui viene inserito. A completare la zona living Fuji, un pouf versatile che permette di creare ulteriori posti a sedere o fungere come comodo poggiapiedi.

EN The living area has always been the hub of any home, a room dedicated to relaxation, conviviality and hospitality. This contemporary residence in Melbourne is the perfect example, its modernist lines softened by natural shades.

In the middle of the living room, the Cosy sofa offers comfort and function. Its soft lines and deep seats outline the generous volumes of Cosy, an upholstered piece of furniture that mutates to suit its location. The living area is rounded out by Fuji, a versatile pouf that acts as additional seating or a comfortable footrest.



Cosy sofa, Fuji pouf



NVL Table - reconstructed stone white calce

Casa Masciarelli

Residential

R

Milan, Italy



Interior Architects
Eligo Studio

Photographer
Helenio Barbetta

Products
NVL Table

IT Masciarelli Tenute Agricole inaugura un nuovo spazio a Milano, un ambiente che si presta sia a funzioni lavorative come meeting, degustazioni ed eventi stampa, sia a momenti conviviali tra amici, dove il vino diventa protagonista della condivisione.

Situata al primo piano di un palazzo storico in corso Magenta, la nuova casa delle Tenute Masciarelli si distingue per il suo carattere accogliente e raffinato. Elemento centrale della sala da pranzo NVL Table nella finitura in pietra ricostruita bianco calce.
La sua texture elegante, accostata alle tonalità calde e intense scelte per l'arredamento, contribuisce a creare un'atmosfera avvolgente e accogliente. Un luogo dove la tradizione si fonde con l'innovazione, dando vita a un'esperienza unica per gli ospiti.

EN Masciarelli Tenute Agricole opens a new space in Milan, an environment perfect for both business gatherings like meetings, tastings, and press events, and for social occasions with friends, where wine is the protagonist of the sharing experience.

On the first floor of a historic building on Corso Magenta, the new home of Tenute Masciarelli exudes a welcoming and sophisticated vibe. The focal point of the dining area is the NVL Table, featuring a reconstructed stone white calce finish.
Its refined texture, paired with the warm and rich hues of the furniture, contributes to a cosy and inviting atmosphere. It's a place where tradition seamlessly blends with innovation, offering guests a truly unique experience.



NVL Table - reconstructed stone white calce



NVL Table - reconstructed stone white calce



Tense Material - Serena stone, Neil Leather chair

Gershon House

Residential

R

Tel Aviv, Israel



Interior Architect
Pitsou Kedem Architects

Photographer
Amit Geron

Products
Tense Material, Neil Leather Chair, Neil Twist Chair, Axy

IT Situata nella città costiera di Hertzliya, nel distretto di Tel Aviv, questa spettacolare residenza privata si cela dalla vista dei passanti, ma rivela spazi verdi ampi e interni luminosi.

Composta da varie strutture interconnesse, la casa offre una suggestiva lounge all'aperto con piscina, dove il tavolo Axy e le sedie Neil Twist creano un'atmosfera conviviale e accogliente. L'armoniosa fusione tra gli spazi esterni e interni è resa possibile dal sapiente utilizzo di materiali e colori, che conferiscono continuità e coerenza all'intera abitazione.

Affacciata sul verde della lounge esterna, un'ampia dining room ospita il tavolo Tense Material in pietra e le Neil Leather in cuoio nero, offrendo un'esperienza di raffinata eleganza.

EN Located in the coastal city of Herzliya, in the Tel Aviv district, this spectacular private residence hides from the view of passersby, yet reveals expansive green spaces and bright interiors.

Comprising various interconnected structures, the house offers a striking outdoor lounge with a pool, where the Axy table and Neil Twist chairs create a convivial and welcoming atmosphere. The harmonious fusion of outdoor and indoor spaces is made possible by the skilful use of materials and colours, providing continuity and coherence throughout the entire dwelling.

Overlooking the greenery of the outdoor lounge, a spacious dining room hosts the Tense Material stone table and Neil Leather chairs in black full grain saddle-hide, offering an experience of refined elegance.



Axy table, Neil Twist chair - grey cord wave

Neil Twist chair - grey cord wave



Tense Material - wood, Achille Armchair - leather covered

CGC House

Residential

R

Catania, Italy



Interior Architect
ACA Amore Campione Architettura
Photographer
Chiara Cadeddu e ACA
Products
Tense Material, Achille Armchair

IT A Catania, all'interno di un palazzo degli anni '70, si trova un ampio appartamento immerso in una luce naturale, dove i materiali giocano un ruolo centrale nel progetto. Il calore del parquet in noce si fonde armoniosamente con la modernità della resina, delineando con precisione spazi e funzioni.

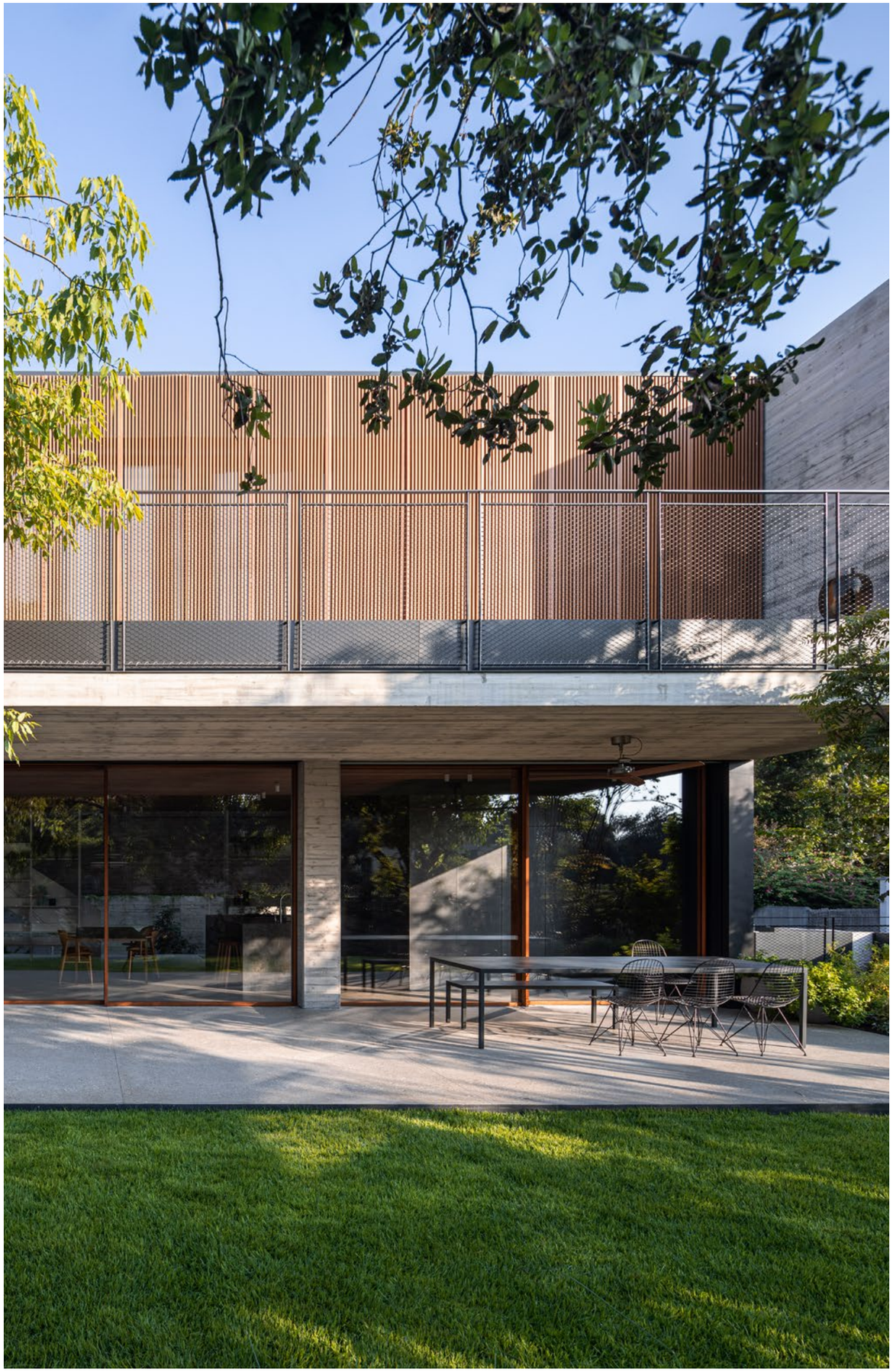
Nella sala da pranzo, in perfetta sintonia con l'atmosfera circostante, l'utilizzo di Tense Material in legno e della poltroncina Achille in pelle contribuiscono a creare un ambiente elegante e senza tempo. Un connubio che unisce stile e comfort, elevando l'esperienza abitativa ad un nuovo standard di raffinatezza.

EN Located in Catania, inside a 1970s building, is a spacious flat bathed in natural light, where materials play a central role in the design. The warmth of walnut parquet blends harmoniously with the modernity of resin, precisely delineating spaces and functions.

In the dining room, in perfect harmony with the surrounding atmosphere, the use of Tense Material in oak wood and the Achille leather armchair contribute to creating an elegant and timeless ambience. A combination of style and comfort, raising the living experience to a new standard of refinement.



Tense Material - wood, Achille Armchair - leather covered



Tense Outdoor

Wood Slatted House

Residential

R

Tel Aviv, Israel



Interior Architect
Pitsou Kedem Architects & Tamar Berger
Photographer
Amit Geron
Products
Tense Outdoor, Tense Material

IT Una residenza in legno e cemento, all'insegna della connessione profonda con il paesaggio circostante dove la luce naturale illumina delicatamente ogni angolo. Gli interni sono caratterizzati dai toni neutri del cemento che offrono uno sfondo naturale agli arredi, permettendo al legno di risaltare in tutta la sua bellezza.

L'area dining, cuore pulsante di questa dimora, rappresenta la perfetta fusione tra forma e funzione: qui l'uso sapiente del legno rovere di Tense Material non solo conferisce un forte senso di calore e naturalezza, ma crea anche un legame diretto con la natura che circonda la casa. Il tavolo diventa il punto focale della convivialità, contribuendo a dare vita a un ambiente accogliente e contemporaneo.

EN A wood-and-concrete residence marked by a deep connection with the surrounding landscape, where natural light gently illuminates every corner. The interiors feature neutral tones of concrete, providing a natural backdrop to the furnishings, allowing the beauty of the wood to stand out.

The dining area, the heart of this home, represents the perfect fusion of form and function: here, the skilful use of Tense Material in oak wood not only lends a strong sense of warmth and naturalness but also creates a direct link with the nature surrounding the house. The table becomes the focal point of conviviality, contributing to the creation of a welcoming and contemporary atmosphere.



Tense Material - wood



Torre Solaria

Residential

R

Milan, Italy



Interior Architect
Studio Marco Piva
Photographer
Andrea Martiradonna
Product
Rock Table

IT Torre Solaria, nel distretto di Porta Nuova, sfiora il cielo di Milano con i suoi 143 metri di altezza aggiudicandosi il primato di grattacielo residenziale più alto d'Italia.

Ai piani alti, lo Studio Marco Piva è stato incaricato per il progetto di interni di un appartamento commissionato da un importante cliente internazionale. La richiesta per questa dimora era chiara: creare un ambiente fortemente materico, ma al contempo pulito ed elegante, sia negli spazi interni che in quelli outdoor. Nella terrazza esterna, naturale estensione dell'appartamento, Rock Table incontra tutte queste esigenze.

Matericità, linee sinuose e silhouette elegante si incontrano in un prodotto dal design unico e sofisticato, contribuendo a valorizzare la bellezza della terrazza e, grazie alla vista panoramica che spazia dal Duomo alle Alpi, l'esperienza attorno al tavolo è ancora più straordinaria.

EN At 143 metres tall, Torre Solaria, in the Porta Nuova district in Milan holds the record as Italy's tallest residential skyscraper.

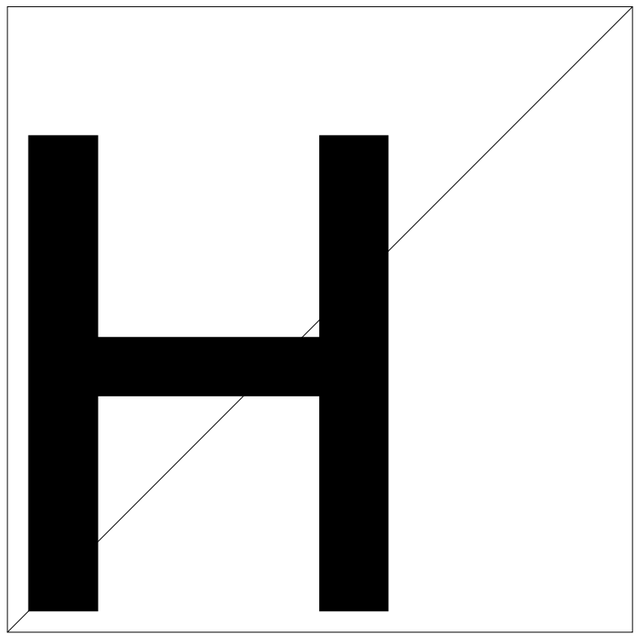
On the upper floors, Studio Marco Piva was responsible for the interior design of an apartment commissioned by an important international client. The remit was clear: to create a strongly material environment, that was also clean-cut and elegant, both inside and out. On the outdoor terrace, a natural extension of the apartment, Rock Table ticks all the boxes.

Texture, sinuous lines and elegant silhouette come together in a product with unique sophisticated design, helping to enhance the beauty of the terrace and, thanks to the panoramic view that spans from the Duomo to the Alps, making the dining experience even more extraordinary.

Rock Table - green stone chip cement top

EN Restaurants, hotels, lounges, bars, airports, shops, and waiting rooms are some of the main places today where people meet up and spend time in company, spaces in which we spend, often without realising it, most of our free time. Our wellbeing in these places is a matter of context and atmosphere: it calls for versatile multi-purpose furnishing solutions, capable of combining form and function to transform a fleeting experience into a lasting emotion. MDF Italia responds to the complexities of the Hospitality world with a design idea based on elegant minimalism, in line with cutting-edge trends, and with products that have distinctive character, eye-catching while enhancing the intrinsic qualities of each space.

IT Ristoranti, hotel, lounge, bar, aeroporti, negozi e sale d’attesa sono tra i principali luoghi di aggregazione e condivisione della nostra ontemporaneità, spazi nei quali trascorriamo, spesso senza accorgercene, gran parte del nostro tempo libero. Il nostro benessere all’interno di questi luoghi è una questione di contesto e di atmosfera: richiede soluzioni d’arredo versatili e trasversali, capaci di coniugare praticità e senso estetico per trasformare un’esperienza fugace in un’emozione duratura. Alle complessità del mondo dell’Hospitality, MDF Italia risponde con un’idea di design basata su un minimalismo elegante, in linea con le tendenze più attuali, e con prodotti dal carattere distintivo, capaci di farsi notare pur valorizzando le qualità intrinseche di ogni spazio.





Hotel Palazzo Tirso

Hospitality

☆☆☆☆☆
Boutique Hotel

H

Cagliari, Italy



Interior Architect
Studio Marco Piva
Photographer
Andrea Martiradonna
Products
Rock Table, Neil Leather Chair

IT A Cagliari, uno storico edificio degli anni ‘20, si è trasformato in un lussuoso hotel a 5 stelle. Il concept del progetto si basa sull’equilibrio tra gli aspetti storici dell’edificio e l’innovazione del nuovo intervento, consentendo agli ospiti di immergersi nella storia e nell’eleganza di Palazzo Tirso.

L’albergo si distingue per un design su misura e arredi selezionati per integrarsi nella narrazione progettuale. Le camere, situate ai piani superiori, sono un esempio perfetto di questa sinergia con la scelta di cromatismi e materiali che mantengono un forte legame con il territorio, evidenziando l’uso di pietre e finiture naturali.

Le suite, arredate tutte con le Neil Leather e i tavoli Rock Table con piano in cristallo fumè, conferiscono a ciascuna stanza una personalità distintiva e un’eleganza senza pari. Dettagli invitano gli ospiti a immergersi negli spazi con un senso di appagante esclusività, completando così l’esperienza presso il Palazzo Tirso.

EN In Cagliari, a historic building from the 1920s has been converted into a luxury 5-star hotel. The project concept balances the historical aspects of the building and the new innovations, allowing guests to immerse themselves in the history and elegance of Palazzo Tirso.

The hotel stands out for its tailor-made design and furnishings picked to become part of the design narrative. On the upper floors, the rooms are a perfect example of this synergy with a choice of colours and materials that maintain a strong connection with the location, highlighting the use of stone and natural finishes.

The suites, all featuring Neil Leather and Rock Table with smoked glass tops, give each room distinctive personality and unparalleled elegance. Details invite guests to enjoy a sense of satisfying exclusivity, of full-immersion in their stay at Palazzo Tirso.



Rock Table - smoked tempered glasstop, Neil Leather Chair - black saddle-hide



Rock Table - smoked tempered glasstop, Neil Leather Chair - black saddle-hide

Rock Table - smoked tempered glasstop, Neil Leather Chair - black saddle-hide



Palazzo Vendramin Costa

Hospitality

Luxury and exclusive
Venice apartment rentals

H

Venice, Italy



Architect
Alberto Torsello

Photographer
Chiara Minacciolo

Products
Aluminium Bed, Tense,
Achille Chair, Flow Chair

IT Storia, incanto, tradizioni si incontrano nella magica città di Venezia. A pochi passi dai luoghi più conosciuti della città, nel vivace sestiere di Cannaregio, sorge Palazzo Vendramin Costa. Un tempo dimora di una delle famiglie più importanti della città, oggi accoglie appartamenti di lusso dedicati ad amanti della storia, dell'arte e del design.

Quattro residenze diverse, i cui nomi richiamano antichi mestieri della tradizione veneziana - Strolego, Batioro, Terazier e Codega – raccontano la loro storia attraverso i pavimenti in terrazzo veneziano, gli ampi e colorati affreschi, le scale e le decorazioni in pietra d'Istria. Una storia che si fonde e dialoga in armonia con la contemporaneità degli arredi MDF Italia. Ogni appartamento è stato progettato per rispondere alla vocazione di questo spazio: accogliere e offrire il massimo comfort.

Gli ambienti delle zone giorno, illuminati dalla luce naturale, rivelano i vasti spazi dove si inseriscono alcuni dei classici della collezione MDF Italia. I tavoli Tense, con la loro eleganza moderna e raffinata, sono i protagonisti delle sale da pranzo insieme alle sedute Flow Chair e Achille.

La zona notte è un ambiente armonico e rilassante, dove la collezione Aluminium Bed, nella sua versione più classica oppure romantica a baldacchino, rende naturale il desiderio di abbandonarsi a momenti di relax. Il risultato finale è espresso dalla sensazione di pace ammirando il tramonto di una delle città più belle del mondo.

EN History, enchantment, traditions come together in the magical city of Venice. A few steps from the city's most famous places, in the vibrant Cannaregio district, stands Palazzo Vendramin Costa. Originally home to one of Venice's most important families, it now houses luxury flats dedicated to history, art and design lovers.

Four residences, whose names recall ancient crafts of the Venetian tradition – Strolego, Batioro, Terazier e Codega – tell their story through Venetian terrazzo floors the frescoes large and colourful, the stairs and the decorations in Istrian stone.
A history that blends and dialogues in harmony with the contemporary nature of MDF Italia furnishings. Each flat has been designed to respond to the vocation of this space: to welcome and offer maximum comfort.

The living areas, illuminated by natural light, reveal the vast spaces where some of the MDF Italia classics collection fit in. Tense tables, with their modern and refined elegance, together with the Flow Chair and Achille chairs are the protagonists of the dining rooms.

The sleeping area is a harmonious and relaxing environment, where the Aluminium Bed collection, in its more classic or romantic canopy version, makes the desire to surrender to moments of relaxation natural. The result is expressed in the feeling of relaxation and peace you get while admiring the sunset of one of the most beautiful cities in the world.



Aluminium Bed - Canopy sommier and with headboard



Aluminium Bed - Canopy sommier and with headboard



Airbnb Design Experience

Hospitality

H

Sambuca di Sicilia, Italy



Interior Architect
Studio Didea
Photographer
Claudia Zalla
Products
Tense, Flow Chair

IT Adagiata su una collina, Sambuca di Sicilia è un piccolo paese dalle origini arabe in provincia di Agrigento. Uno di quei comuni che, nella speranza di fronteggiare l'abbandono dei piccoli centri e rilanciare l'economia locale, ha deciso di mettere in vendita case abbandonate e da ristrutturare a solo 1 euro. Airbnb ha acquistato una di queste dimore, mettendola a disposizione di una persona pronta a trasferirsi e diventare "host" dell'alloggio.

L'immobile, in stato di abbandono, è stato ristrutturato dagli architetti dello Studio Didea con un progetto che mira a valorizzare e recuperare i suoi tratti più affascinanti e originali, come i solai in legno e le pareti in pietra locale. La casa si articola in diverse stanze polifunzionali, caratterizzate dall'uso del colore e di arredi contemporanei, tra cui una selezione di prodotti MDF Italia. Anche gli angoli di "decompressione" diventano ambienti dove ricavare piccoli studi.
È proprio in questi spazi che lo sgabello Flow Stool e la seduta Neil Textile trovano la loro naturale collocazione. Nella cucina, caratterizzata invece da toni più accesi come il verde e il rosso, il tavolo Tense e le sedute Flow, con le loro ricercate forme geometriche e linee essenziali, restituiscono all'ambiente un profondo equilibrio e leggerezza.

EN Lying on a hill, Sambuca di Sicilia is a small town of Arab origin in the province of Agrigento.
One of those municipalities which, in the hope of overcoming the abandonment of small towns and relaunching the local economy, has decided to put up for sale abandoned houses in need of renovation for just 1 euro. Airbnb has purchased one of these houses, making it available to a person ready to move in and become the "host" of the accommodation.

The building has been renovated by the architects of Studio Didea with a project that aims to enhance and recover its most fascinating and original features, such as the wooden ceilings and local stone walls. The house isdivided into several multifunctional rooms, characterised by the use of colour and contemporary furnishings, including a selection of MDF Italia products. Even the "relaxation" corners become spaces in which to create small studies.
It is precisely in these spaces that Flow Stool and Neil Textile seats find their natural place. In the kitchen, characterised by bolder tones such as green and red, Tense table and Flow Chairs, with their refined geometric shapes and essential lines, give the room a profound balance and lightness.



Tense table - matt black fenix, Flow Chair - central leg



Tense table - matt black fenix



Flow Slim armchair - 4-legged oak base

Kuramathi Island Resort

Hospitality

☆☆☆☆
Hotel Resort

H

Maldives

Sales Partner
Evo Home
Product
Flow Slim

IT Situato nell'atollo di Rasdhoo, nelle isole Maldive, il Kuramathi Island Resort accoglie i propri ospiti tra il verde delle palme e i colori vivaci dei fiori esotici che fanno da cornice alle acque cristalline dell'Oceano Indiano. Lunga 1.8 km e circondata da spiagge di sabbia bianca, la sua punta estrema si prolunga in una lingua sabbiosa che sembra non avere fine.

360 camere, un centro benessere, 12 punti ristoro, spazi dedicati ai più piccoli: il Kuramathi Island Resort offre un'esperienza maldiviana a tutto tondo, con l'obiettivo di incontrare le necessità di tutti. Come il ristorante Inguru, che situato sul lato della laguna, incontra i gusti dei palati più raffinati e le esigenze di funzionalità ed estetica degli appassionati di design.

Per accogliere gli ospiti sono state scelte le sedute Flow Slim nella versione imbottita con base rovere che, grazie al loro comfort avvolgente, renderanno ancora più piacevole e rilassante una cena o un aperitivo con vista mare.

EN Located on Rasdhoo Atoll in the Maldives, the Kuramathi Island Resort welcomes its guests with green palm trees and vibrant exotic flowers framing the crystal-clear waters of the Indian Ocean. Extending 1.8 km and surrounded by white sandy beaches, its furthermost tip stretches into a seemingly endless sandy strip.

360 rooms, a wellness centre, 12 refreshment spots, kid-friendly areas: the Kuramathi Island Resort offers an authentic Maldivian experience with the aim of meeting all its guests' needs. Like the lagoonside restaurant Inguru, which satisfies the most sophisticated palates as well as design lovers' demands of functionality and design.

Guests are welcomed by the supremely comfortable Flow Slim chairs (the upholstered, oak-based version), which add to the relaxing pleasure of a sea-view dinner or cocktail hour.



Flow Slim armchair - 4-legged oak base



Neil Leather Stool - natural saddle-hide, Neil Leather Chair - natural saddle-hide

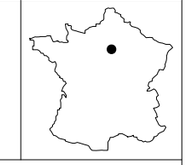
Vive Maison Mer Restaurant

Hospitality

Michelin guide selection

H

Paris, France



Interior Architects
Costa, David and Stéphanie Le Quellec

Photographer
Antoine Marceau

Products
Neil Leather Chair & Stool

IT Nel 17° arrondissement, in quella Parigi più misteriosa e fuori dalle rotte turistiche, sorge Vive-Maison Mer, un ristorante di charme che rende omaggio ai prodotti delle coste francesi.

Entrando ci si sente subito accolti da quell'autentica allure parigina, tra interni teatrali e menu gourmet. Al piano terra un grande bancone bar è arredato con gli sgabelli Neil Stool Leather, perfetto connubio tra funzionalità e design moderno, che offrono una seduta confortevole mentre si sorseggia un drink, in un'atmosfera elegante caratterizzata da note contemporanee.

EN In the 17th arrondissement, in that more mysterious Paris off the tourist trail, stands Vive-Maison Mer, a charming restaurant that pays homage to the products of the French coast.

Entering one is immediately welcomed by that authentic Parisian allure, between theatrical interiors and gourmet menus. On the ground floor, a large bar area is furnished with Neil Stool Leather, the perfect combination of functionality and modern design, offering comfortable seating while enjoying a drink in an elegant atmosphere with a contemporary twist.

Neil Leather Stool - natural saddle-hide, Neil Leather Chair - natural saddle-hide



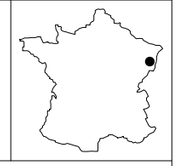
Le Jardin Secret
Restaurant Gastronomique

Hospitality

One star Michelin guide

H

La Wantzenau, France



Photographer
Lucas Muller

Product
Rock Table

IT Situato di fronte alla piccola stazione ferroviaria di La Wantzenau, un comune francese nel dipartimento del Basso Reno, questo ristorante stellato offre un'esperienza contemporanea unica.

Il segreto di questo locale risiede nello splendido patio verdeggiante nel giardino sul retro, che si completa dell'eleganza dei tavoli Rock Table. Luogo d'incontro all'aperto tra design e raffinato gusto culinario, i tavoli caratterizzati dalla finitura in cemento antracite sono ideali per abbracciare l'atmosfera romantica e inserirsi in una cornice verde e naturale.

EN Located opposite the little train station in La Wantzenau, a French commune in the Bas-Rhin department, this starred restaurant offers a unique contemporary experience.

Its secret lies in its splendid green patio in the back garden, completed by the elegance of the Rock Table. In this outdoor meeting place that teams design and refined culinary taste, the tables with their characteristic anthracite concrete finish perfectly embrace the romantic atmosphere and fit beautifully into their natural green setting.



Rock Table - anthracite cement top



Rock Table - anthracite cement top



Rock Table - white cement top

Herzig Restaurant

Hospitality

Michelin guide selection

H

Wien, Austria



Photographer
Walter Luttenberger Photography

Product
Rock Table

IT Originale, raffinato, accogliente: queste le caratteristiche che contraddistinguono l'Herzig Restaurant, situato nel cuore dell'affascinante capitale austriaca. Un luogo in cui si incontrano numerose influenze e in cui l'interior dialoga in perfetta armonia con gli oggetti d'arte contemporanea alle pareti e gli arredi scelti.

L'obiettivo principale è stato quello di accordare l'arredamento del ristorante allo spirito cosmopolita del locale. Rock Table è il prodotto che meglio rappresenta la filosofia dell'Herzig Restaurant: una miscela di materiali naturali e industriali, che si fondono in un prodotto unico dal design morbido.

La base in cemento lo rende solido, mentre la sua elegante silhouette tonda rende più piacevole e conviviale lo scambio tra ospiti e amici.

EN Original, refined, welcoming: Herzig Restaurant, located in the heart of the fascinating Austrian capital, stands out for these features. A place where numerous influences meet and where interior design dialogues in perfect harmony with the contemporary art objects on the walls and the selected pieces of furniture.

The main purpose was to match the restaurant's furnishing style with its cosmopolitan spirit. Rock Table is the product that best represents Herzig Restaurant's philosophy: a blend of natural and industrial materials that combine in a unique product, featuring a soft design.

The concrete base makes it solid, whereas its smart round-shaped silhouette makes more pleasant and convivial to stay with guests and friends.

Rock Table - white cement top



Neil Leather Stool - natural saddle-hide

Orma Restaurant

Hospitality

Michelin guide selection

H

Rome, Italy



Interior Architect

Hangar Design Group

Product

Neil Leather Stool, Rock Table

IT A pochi passi da Via Veneto, cuore pulsante della Dolcevita romana degli anni '50 e '60, Orma Roma è un ristorante dal mood rilassato e un design che punta sulla forza dei materiali.

Il percorso culinario si riflette sul percorso fisico che parte proprio dalla zona lounge e bar dove fermarsi per un aperitivo. Di fronte al grande bancone bar in legno le sedute Neil Leather Stool accolgono gli ospiti del ristorante in un momento informale, prima di accomodarsi al tavolo.

Il viaggio continua nel patio esterno dove il gusto si fonde con l'estetica raffinata di Rock Table nella versione in cemento naturale.

Legno, cuoio, metallo, cemento: tutto è un dialogo armonico di diversi materiali che contribuisce a rendere l'atmosfera del locale accogliente e familiare.

EN A few steps from Via Veneto, the beating heart of the Roman Dolcevita of the 1950s and 1960s, Orma Roma is a restaurant with a relaxed mood and a design that focuses on the strength of materials.

The gastronomic route is reflected in the physical journey from the lounge and bar area where one can stop for an aperitif. In front of the large wooden bar area, Neil Leather Stool seats welcome guests to the restaurant for an informal moment before sitting down at the table.

The journey continues to the outdoor patio where taste is blended with the refined aesthetics of Rock Table in the natural cement version.

Wood, leather, metal, concrete: everything is a harmonious dialogue of different materials that contributes to the cosy and familiar atmosphere of the restaurant.

Neil Leather Stool - natural saddle-hide

Neil Leather Stool - natural saddle-hide



Rock Table - white cement top



Rock Table - matt lacquered white top

Polomé Jewelry

Hospitality

H

Charleroi, Belgium



Interior Architect
Goffart Polomé Architectes

Lightning Designer
Tolightdesign

Photographer
Antoine Richez

Product
Rock Table

IT Situata nel cuore della città di Charleroi, la gioielleria Polomé sorge all'interno di un ex supermercato. Partendo da uno spazio indefinito, l'obiettivo della ristrutturazione è stato quello di cancellare la precedente connotazione del luogo e valorizzare le finiture originarie, nascoste sotto strati di rivestimenti.

Il percorso del visitatore inizia all'esterno dell'edificio, con la vetrina, e prosegue all'interno, dove i soffitti a travi scandiscono il ritmo dello spazio. Le finiture in pietra preservavano l'intimità dei gioielli esposti. Tra scenografici drappi di tessuto e specchi che creano giochi di luce e riflessi trovano posto i tavoli della collezione Rock Table. Qui il fascino del cemento incontra la silhouette delicata del tavolo in una soluzione armonica che abbraccia l'eleganza e che si integra perfettamente con il contesto circostante.

EN Located in the heart of the city of Charleroi, the Polomé jewellery shop is housed in a former supermarket. The aim of the renovation of this undefined space was to erase its previous connotations and enhance the original finishes, hidden under layers of coverings.

From outside, the shop window marks the start of the client experience, which continues inside, where beamed ceilings mark the rhythm of the space. Finishes in stone preserve the intimacy of the jewels on display. The tables from the Rock Table collection have been placed among spectacular drapes of fabric and mirrors that play with light and reflections. Here the charm of concrete meets the delicate silhouette of the table in a harmonious solution that embraces elegance and integrates perfectly with the setting.

Rock Table - matt lacquered white top



Neil Denim chair

Jacob Cohën Shop

Hospitality

H

Milan, Italy



Photographer
Lorenzo Cappellini Baio

Product
Neil Denim Chair

IT Dall'incontro del design essenziale di MDF Italia con l'alta sartorialità di Jacob Cohën, nasce Neil Denim, la nuova versione in jeans della iconica seduta di Jean Marie Massaud. Una sedia che celebra la costante ricerca dei materiali e lo spirito innovatore che da sempre contraddistingue MDF Italia, questa volta in finitura denim. Un materiale, quest'ultimo, esaltato dalla semplicità delle linee, ed eletto a vero protagonista di questa nuova versione.

Determinante per la realizzazione della Neil Denim si è rivelata la collaborazione con Jacob Cohën, un'azienda che negli anni ha dimostrato l'abilità nel coniugare il jeans con nuove categorie merceologiche elevandolo al mondo del lusso quotidiano.

In occasione della Milano Design Week 2022, le vetrine e gli interni della boutique di Via della Spiga diventano palcoscenico per la nuova seduta.
Una collaborazione nata in maniera molto spontanea grazie ai valori che accomunano entrambe le aziende: dettagli che fanno la differenza, estrema qualità dei materiali e artigianalità tutta italiana.

EN The essential design of MDF Italia meets the exquisite craftsmanship of Jacob Cohën in Neil Denim, the new denim edition of the iconic chair by Jean Marie Massaud. A product that celebrates the constant research performed on materials and the innovative spirit that has always distinguished MDF Italia, this time in a denim finish. The material is enhanced by the simplicity of the lines and elected as the true protagonist of this new version.

A decisive factor in the creation of the Neil Denim design was the collaboration with Jacob Cohën.
In fact over the years, the company has demonstrated its ability to combine jeans with new product categories, elevating it to the world of everyday luxury.

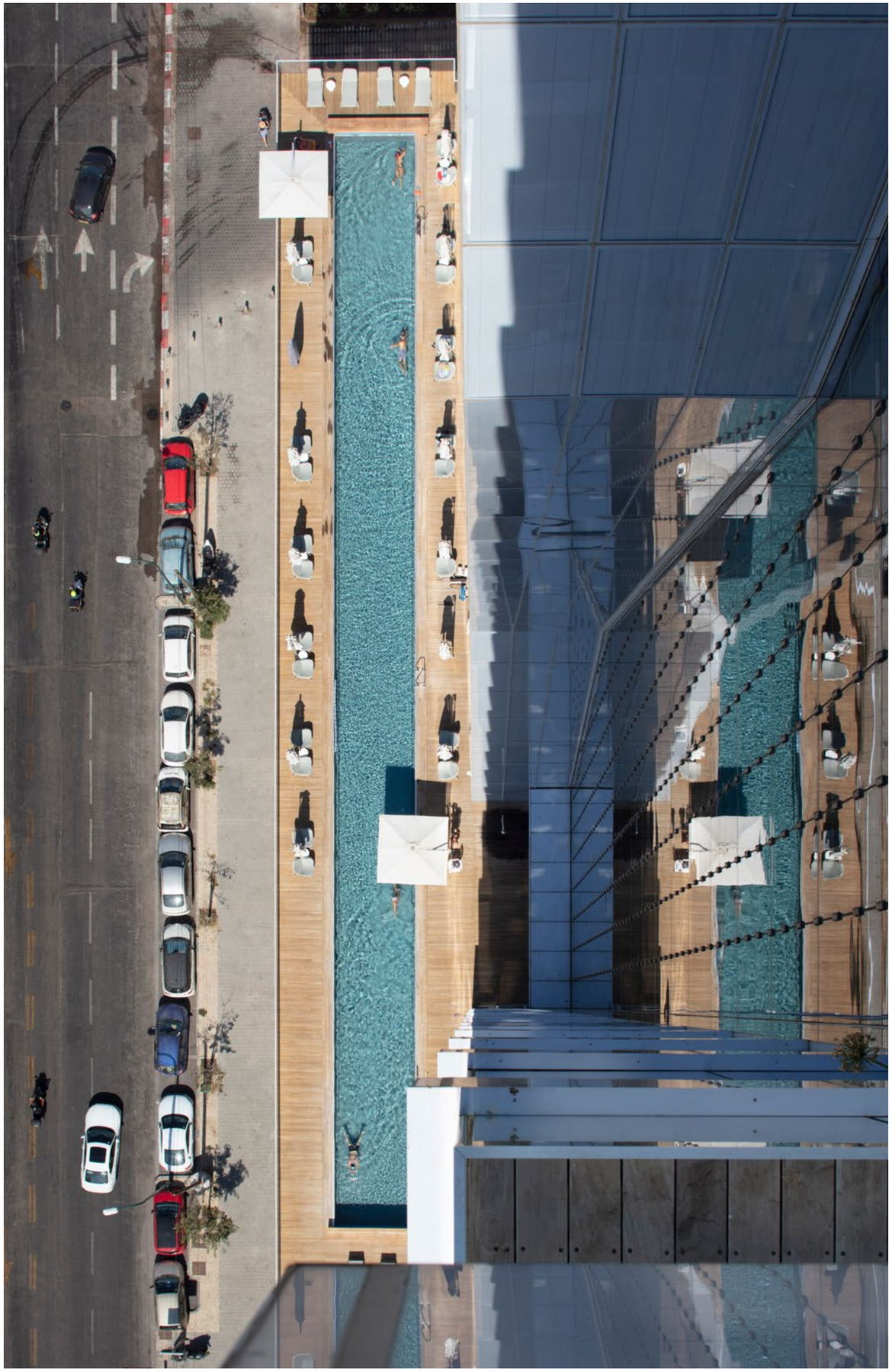
On the occasion of the Milan Design Week 2022, the windows and interiors of the Via della Spiga boutique become the stage for the new seat.
A collaboration born very spontaneously thanks to the values that both companies have in common: details that make the difference, extreme quality of the materials used and all-Italian craftsmanship.



Neil Denim chair



Neil Denim chair



Arlozorov 17 Tower

Hospitality

H

Tel Aviv, Israel



Interior Architects
Pitsou Kedem Architects &
Architect Daniela Shulman

Lighting Designer
Orly Avron Alkabes

Photographer
Amit Geron

Product
Divide IT

IT Con i suoi 30 piani e una vista mozzafiato sulle spiagge della città, Arlozorov 17 Tower è un progetto residenziale di prestigio che sorge nel cuore della cosmopolita Tel Aviv. La torre, composta da due sezioni, è separata da un imponente ingresso di 530 mq, lungo 40 metri e alto 12 metri.

È proprio in questo atrio, dove le grandi vetrate consentono uno sguardo sulla città esterna, e viceversa, che l'architetto Israeliano Pitsou Kedem firma un progetto unico. Un progetto caratterizzato da tratti minimalisti tipici dell'architettura di Kedem, in netto contrasto con il caos della vita frenetica che accade al di fuori. I raggi di sole che entrano da queste grandi vetrate sono stati fonte di ispirazione per la progettazione delle facciate interne dell'edificio: ricoperte da elementi tridimensionali, sembrano prendere vita al mutare della luce, cambiando forma e colore con il trascorrere dei giorni e delle stagioni.

In questo contesto Divide IT, progettato dallo stesso architetto Pitsou Kedem, trova la sua naturale collocazione. La parete divisoria si inserisce al centro dell'atrio separando un unico grande ambiente, creando corridoi e aree di passaggio, oppure dividendo lo spazio in altri più piccoli, dando così luogo ad aree più intime e riservate.

Diversi moduli accostati tra di loro, nelle finiture bianco e nero, danno vita ad una scultura contemporanea, mai uguale a se stessa, ma sempre mutevole grazie ai diversi pannelli che, ruotando su un asse, possono essere posizionati per controllare il passaggio della luce e del suono creando così infinite configurazioni.

EN With its 30 floors and stunning views of the city's beaches, Arlozorov 17 Tower is a prestigious residential project located in the heart of cosmopolitan Tel Aviv. The tower, made up of two sections, is separated by a 530-sqm entrance, 40 meters long and 12 meters high.

It is in this atrium, where the large windows allow a view of the outer city, and vice versa, that the Israeli architect Pitsou Kedem signs a unique project.
A project characterised by minimalist features typical of Kedem's architecture, in stark contrast to the chaos of the busy life that happens outside.
The rays of sunlight that enter from these large windows were a source of inspiration for the internal facades design of the building: covered with three-dimensional elements, they seem to come to life as the light changes, changing shape and colour with the passage of days and seasons.

In this context Divide IT, designed by the architect Pitsou Kedem himself, finds its natural place. The screen fits into the center of the atrium separating the single large room, creating corridors and passageways, or dividing the space into smaller ones, thus giving rise to more intimate and reserved areas.

Different modules placed side by side, in black and white finishes, give life to a contemporary sculpture, never equal to itself, but always changing thanks to the different panels which, rotating on an axis, can be positioned to control the passage of light and of the sound thus creating infinite configurations.

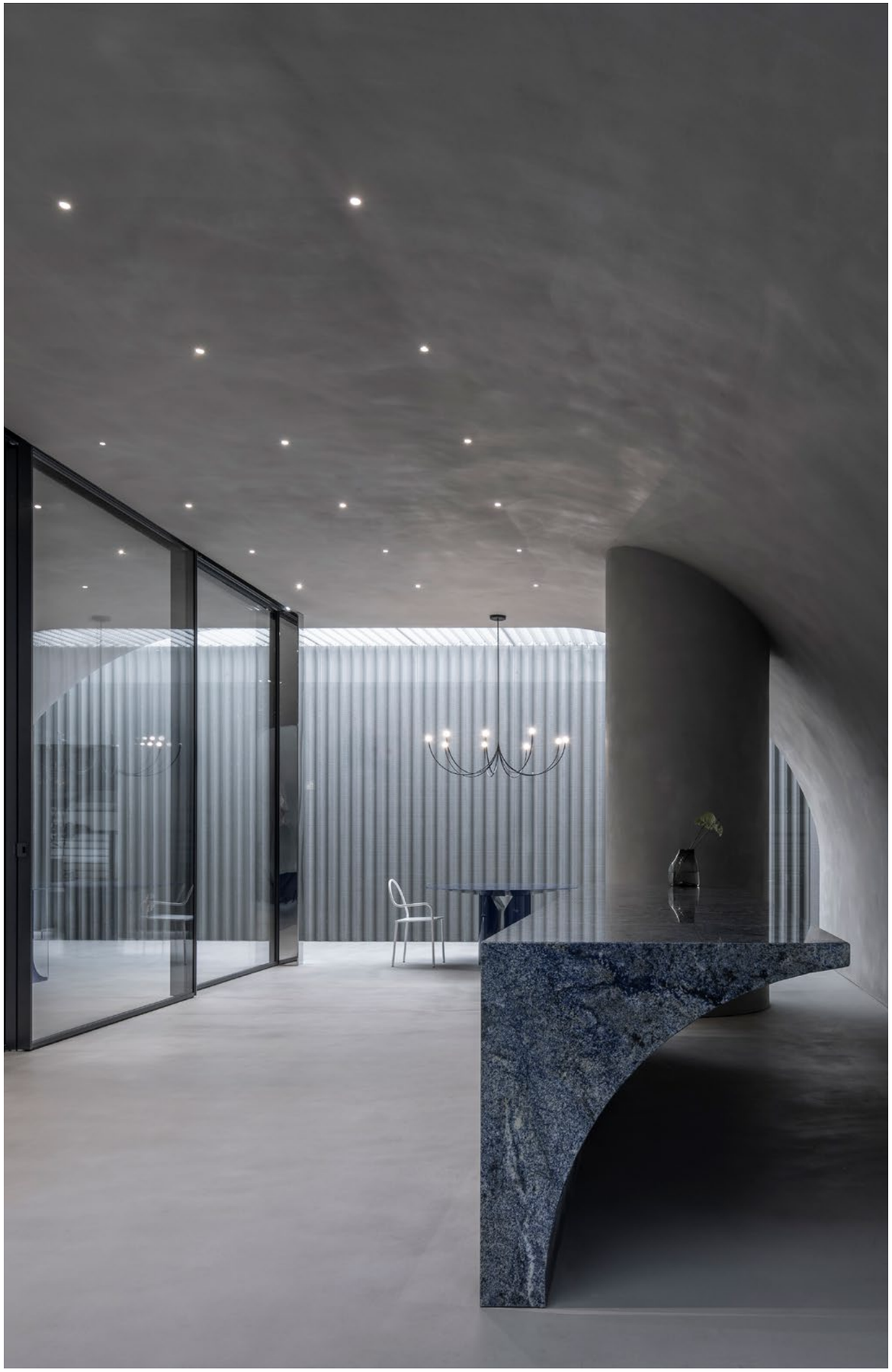


Divide IT - whitescreen





Divide IT - black screen



NVL Table - blue navy gloss lacquered

Visum Showroom

Hospitality



Herzliya, Israel



Interior Architect
Pitsou Kedem Architects
Photographer
Amit Geron
Products
NVL Table

IT Lo studio di architettura Israeliano Pitsou Kedem Architects firma il progetto dello showroom di Visum, leader nel settore delle soluzioni architettoniche in alluminio. L'approccio progettuale, ispirato alla calma e sobrietà di uno spazio meditativo contemporaneo, trasforma la struttura in una suggestiva "grotta" caratterizzata da una finitura in cemento.

Il colore blu, scelto come protagonista assoluto del progetto, evoca l'identità distintiva del marchio e si fonde armoniosamente con gli elementi esposti, tra cui NVL Table in una speciale laccatura lucida realizzata ad hoc per inserirsi nel contesto. In un gioco di contrasti materici, le forme scultoree del tavolo di Jean Nouvel Design creano una narrazione visiva coerente e suggestiva, arricchendo così l'esperienza espositiva.

EN The Israeli firm Pitsou Kedem Architects has designed the Visum showroom project, a leader in the aluminium architectural solutions sector.
The design approach, inspired by the calm and restraint of a contemporary meditative space, transforms the structure into an evocative "cave" featuring a concrete finish.

The colour blue, chosen as the absolute protagonist of the project, evokes the distinctive visual identity of the brand and harmoniously blends with the displayed elements, including the NVL Table in a special glossy lacquer custom-made to fit into the context. In a play of material contrasts, the sculptural forms of the Jean Nouvel Design table create a coherent and evocative visual narrative, enriching the exhibition experience.

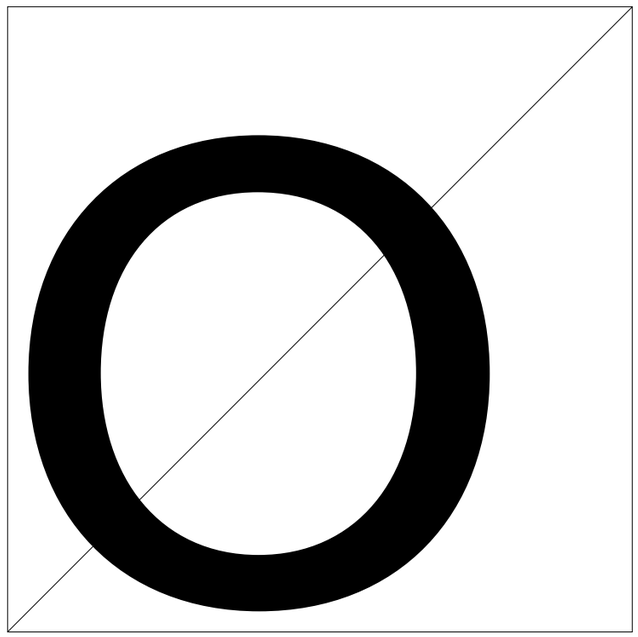
NVL Table - blue navy gloss lacquered



NVL Table - blue navy gloss lacquered

EN The way we work is constantly changing, and so are offices. In large headquarters and small studios, workspaces are becoming hospitable immersive meeting environments. Workers move quickly from one workstation to the other, laptop in hand. They are looking to share, but also for some privacy; interaction, but also concentration. More formal rituals evolve in the light of technological innovations, and workplaces are asked to new levels of comfort. No discipline interprets these changes more than design while also reflecting such contemporary cultural changes. Design is what delivers an innovative answer to the needs of workspaces.

IT Le modalità di lavoro sono in costante mutamento, così come gli uffici. Nei grandi headquarters e nei piccoli studi, gli spazi di lavoro diventano ambienti d'incontro, ospitali e immersivi. Ci si sposta con rapidità da una workstation all'altra, laptop alla mano. Si cerca la condivisione, ma anche la privacy; il dialogo, ma anche la concentrazione. Le ritualità più formali evolvono alla luce delle innovazioni tecnologiche, e ai luoghi di lavoro si chiedono nuovi livelli di comfort. Nessuna disciplina più del design è interprete di questi cambiamenti e rispecchia altrettanto bene le evoluzioni culturali contemporanee. È il design a dare una risposta innovativa alle esigenze degli spazi di lavoro.





Luxottica HQ

Office

Milan, Italy



Interior Architects
Park Associati & Storage Milano

Photographers
Andrea Martiradonna, Lorenzo Zandri, Nicola Colella

Products
Tense Material, Rock Table, NVL Table

IT Via Tortona, ex quartiere industriale e cuore pulsante della Milano Design Week, si arricchisce di un nuovo intervento di recupero architettonico volto ad accogliere la Digital Factory di Luxottica, leader mondiale del mercato dell'occhialeria.

Progettati da Park Associati in collaborazione con Storage Milano, gli interni sono luminosi e confortevoli e beneficiano di aree per il tempo libero e per gli incontri informali. La qualità di questi momenti è garantita dalla scelta di arredi che suggeriscono spazi domestici: le linee precise del tavolo Tense e i volumi scenografici di Rock Table e NVL Table si inseriscono con disinvoltura negli ambienti, favorendo il dialogo e il confronto.

Le finiture neutre e monomateriche scelte creano un'atmosfera accogliente e rassicurante, rendendo allo stesso tempo lo spazio versatile in un equilibrio visivo sobrio ed elegante.

EN Via Tortona, former industrial district and beating heart of Milan Design Week, is enriched with a new architectural renovation aimed at accommodating the Digital Factory of Luxottica, the world leader in the eyewear market.

Designed by Park Associati in collaboration with Storage Milano, the interiors are bright and comfortable and benefit from areas for leisure and informal meetings. The quality of these moments is guaranteed from the choise of furniture that suggest domestic spaces: the essential lines of the Tense table and the scenographic volumes of Rock Table and NVL Table fit with ease in environments, fostering dialogue and confrontation.

The neutral and monomaterial finishes chosen create a cosy and reassuring atmosphere, while making the space versatile in an understated and elegant visual balance.





Tense Material - oak wood, NVL Table - reconstructed stone black slate



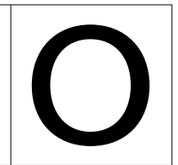
Rock Table - green stone chip cement top



Rock Table - white stone chip cement top

On Running HQ

Office



Zurich, Switzerland



Interior Architects
Specific Generic &
Spillmann Echsle Architekten

Photographer
Eduardo Perez

Product
Rock Table

IT Tecnologie all'avanguardia per trasformare idee innovative in realtà: questo è ciò che condividono MDF Italia e On, azienda svizzera produttrice di scarpe da corsa ad alte prestazioni.

Oltre agli uffici, alle aree dedicate alla condivisione e collaborazione, l'headquarters comprende un'area conferenze, un bar, una mensa, un giardino sul tetto, una biblioteca e uno spazio espositivo.

Il piano inferiore che ospita il bar è arricchito dalla presenza dei tavoli Rock Table nella finitura in cemento naturale. Realizzati con cemento UHPFRC, noto per le sue elevate caratteristiche tecniche e strutturali da sempre adoperate nell'architettura, la collezione Rock Table rappresenta un'innovazione, essendo la prima applicazione di questo materiale in un prodotto di design. Il risultato è un prodotto iconico che coniuga funzionalità e un'estetica scultorea, integrandosi armoniosamente in vari contesti, sia indoor che outdoor.

EN Sharing cutting-edge technologies that turn innovative ideas into reality: MDF Italia and On, a Swiss company producing high-performance running shoes.

In addition to the offices and communal and collaboration spaces, the headquarters include a conference area, bar, canteen, roof garden, library and exhibition space.

The lower floor which houses the bar is enriched by the presence of Rock Table in natural concrete finish. Made in UHPFRC cement, known for its high technical and structural characteristics that have always been used in architecture, the Rock Table collection is an innovation, being the first application of this material in a design product. The result is an iconic product that combines function and sculptural form, integrating harmoniously into various contexts, both indoors and outdoors.



Rock Table - white stone chip cement top



Petronas HQ

Office

O

Turin, Italy



Interior architects
967arch & Broadway Malyan

Photographer
Andrea Martiradonna

Products
Sign Matt, Flow Slim, La Table Basse

IT Un complesso edilizio che unisce tecnologia e innovazione nel totale rispetto dell'ambiente, caratterizzato da un'architettura poco impattante e in armonia con il contesto circostante. Questa è la sede di Petronas Lubricants a Santena, Torino, multinazionale leader nel settore degli oli lubrificanti.

L'intero edificio è pensato in ottica di sostenibilità e benessere per i dipendenti, e il design interno, curato da 967arch in collaborazione con Broadway Maylan, riflette perfettamente questo orientamento. Sviluppato su una superficie di 17.000mq si compone di due corpi interconnessi tra di loro, uno adibito agli uffici e uno ad uso prevalentemente industriale. L'area dedicata agli uffici conta circa 100 postazioni lavorative, un'ampia area dedicata all'accoglienza, un'area espositiva, una conference room e due sale dedicate alla formazione.

Gli arredi MDF Italia hanno contribuito a rendere questo uno spazio funzionale; ogni aspetto dell'interior è stato curato nel minimo dettaglio per garantire una sensazione di benessere all'interno del luogo di lavoro. Le sedute Flow Slim, nella loro versione classica oppure imbottita, sono state inserite in molte aree comuni dell'HQ: dalla grande zona dedicata alla ristorazione, alle aree relax dove incontriamo anche il divano e la poltrona Yale.

Nella meeting room che affaccia sul terrazzo i grandi tavoli Tense, attrezzati con antine passacavi, garantiscono una condivisione totale di idee e opinioni. La terrazza esterna è stata arredata con le sedute Sign Matt e Le Table Basse: perfette nelle aree esterne e in linea con il mood dell'intera struttura, garantiscono momenti di relax e convivialità all'aria aperta.

EN A building complex that combines technology and innovation with total respect for the environment, characterised by low-impact architecture in harmony with the surrounding context. This is the headquarters of Petronas Lubricants in Santena, Turin, an international oil company operating in the lubricants sector.

The entire building is designed with a view to sustainability and well-being for employees, and the interior design, developed by 967arch in collaboration with Broadway Maylan, perfectly reflects this orientation. The building complex covers a total area of 17.000sqm, and consists of two interconnected buildings, one with a prevalence of office activities, the other with a prevalence of industrial activities. The area dedicated to offices counts around 100 workstations, a large reception area, an exhibition area, a conference room and two rooms dedicated to training.

MDF Italia furnishings have contributed to making this a functional space; every aspect of the interior has been treated in detail to ensure a feeling of well-being within the workplace. The Flow Slim chairs, in their classic or upholstered version, have been inserted in many common areas of the HQ: from the large area dedicated to the restaurant, to the relaxation areas where we also meet the Yale sofa and armchair.

In the meeting room overlooking the terrace, the large Tense tables, equipped with cable compartment door, guarantee total sharing of ideas and opinions. The outdoor terrace has been furnished with Sign Matt chairs and armchairs and Le Table Basse: perfect in the outdoor areas and in line with the mood of the entire structure, they guarantee moments of relaxation and conviviality in the open air.



Sign Matt armchair - matt cement polyethylene, La Table Basse - matt painted white



Flow Slim - VN steel base

Sign Matt chair and armchair - matt cement polyethylene, La Table Basse - matt painted white



Flow Slim - central leg

Coworking Space

Office

Milan, Italy

Interior Architect
Maledetti Architetti Studio

Photographer
Cagnetta Carmelo

Product
Flow Slim

IT Nel cuore di Milano, nella storica Via Manzoni, un elegante e sobrio palazzo degli anni '50 ospita un attico concepito e realizzato come uno spazio polifunzionale, pensato per abbracciare il co-working durante il giorno e dedicato agli eventi di sera.

Le diverse aree dedicate al colloquio, dalla sala conferenze agli uffici individuali, privilegiano il comfort e la versatilità; protagoniste in queste ambientazioni sono le sedute Flow Slim.

Nella versione con imbottitura interna e base a stelo offre un maggiore spazio e comfort a chiunque vi si accomodi. Una seduta estremamente flessibile e personalizzabile, pronta a adeguarsi a diversi contesti e situazioni d'uso.

EN In the heart of Milan, in historic Via Manzoni, an elegant sober 1950s building houses an attic conceived and built as a multifunctional space, designed to embrace daytime co-working and night-time events.

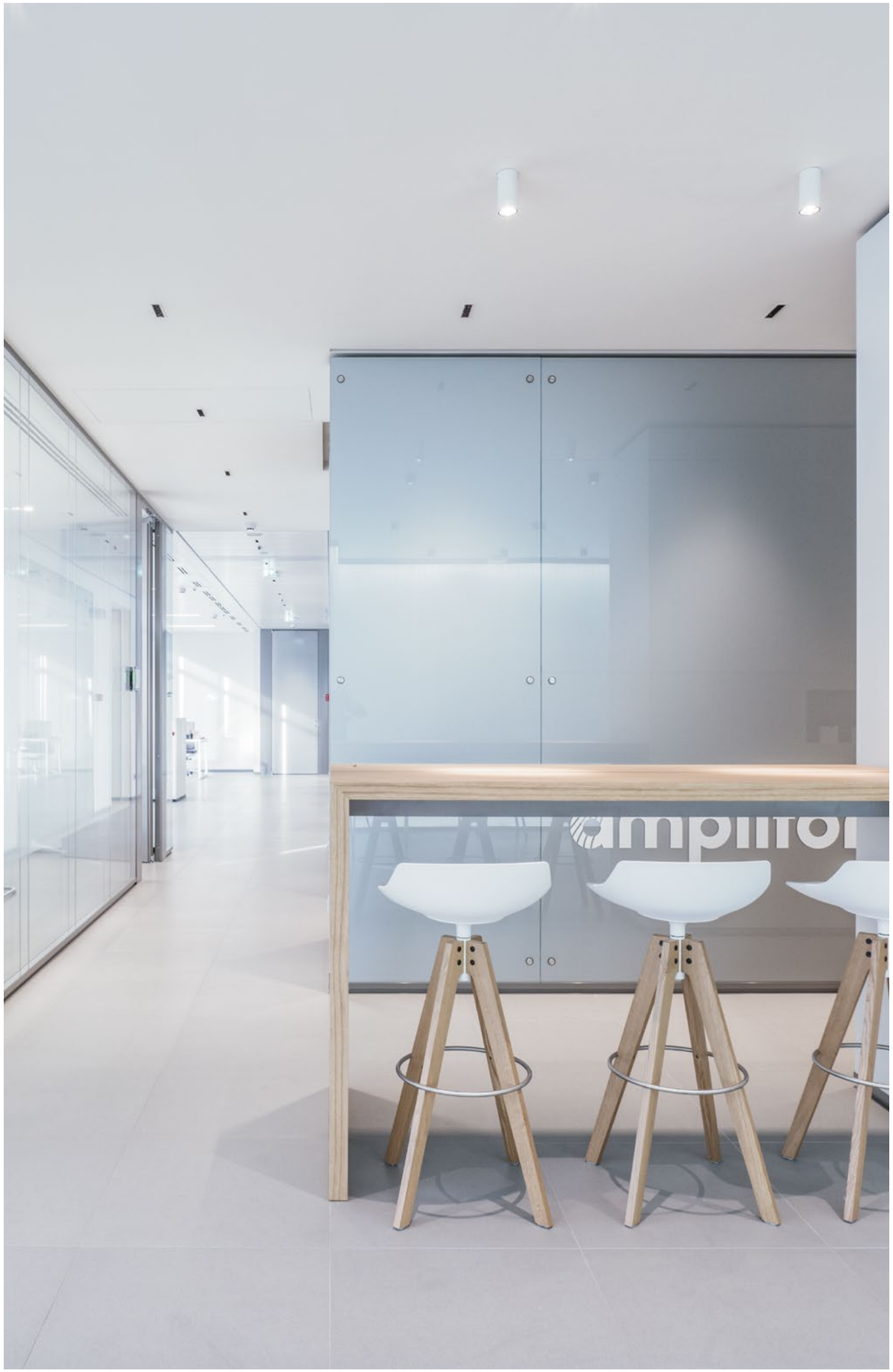
The different areas for talking, from the conference room to the individual offices, favour comfort and versatility with Flow Slim seats as the protagonists.

In the version with internal padding and central leg, they offer more room and comfort to occupants. An extremely flexible, customisable seat that adapts to different contexts and occasions of use.

Flow Slim - central leg



Flow Slim - central leg



Flow Stool - VN 4-legged oak base

Amplifon HQ

Office

Milan, Italy

Interior Architect
967arch
Sales Partner
Cardex
Photographer
Fausto Mazza
Products
Aïku, Flow Slim, Flow Stool, Sign Matt, Tense Material, Cosy

IT Amplifon, noto provider di soluzioni acustiche d'avanguardia, ha scelto gli arredi funzionali MDF Italia per gli eleganti spazi della sua sede.

Negli spazi informali e di aggregazione, spicca invece l'accoglienza e il comfort delle sedie Aïku, sintesi di pensiero e immagine espressa da Jean Marie Massaud, il cui stile si palesa anche con gli sgabelli Flow Stool, anch'essi posizionati nelle aree conviviali, accanto ai banconi per un caffè in compagnia, ma ideali anche per quelle "riunioni in piedi" che, secondo le ultime tendenze, favoriscono decisioni rapide e accorciano strategicamente i meeting.

EN Amplifon, renowned provider of avant-garde acoustic solutions, selected MDF Italia functional and smart furnishings for the elegant spaces of its headquarters.

In informal and socialisation spaces, the comfort of Aïku chairs stands out. Here Jean Marie Massaud combined thought and image. Massaud's style can be admired also in the Flow Stool, also placed in convivial areas, next to counters to have coffee together, but also recommended for stand-up meetings that, according to the latest trends, favour fast decisions and strategically shorten meetings.



Flow Slim armchair - VN 4-legged oak base, Tense Material table - reconstructed stone

Aïku chair - 4-legged round-shaped base, Sign Matt chair - corten



Sign Matt chair - corten, Flow Stool - VN 4-legged oak base



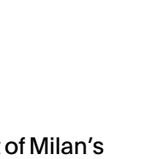
Cosy sofa - grey cover



Office in Piazza Castello

Office

Milan, Italy



Interior Architects
Francesco Meneghello
Photographer
Thomas Pagani
Products
Achille Armchair

IT In un elegante edificio nel cuore del centro storico di Milano, a pochi passi dal Castello Sforzesco, l'estetica zen e la purezza del bianco si fondono armoniosamente con l'anima borghese di un contesto ottocentesco. Sede di rappresentanza di una società di consulenza finanziaria, questa struttura si distingue per la sua raffinatezza senza tempo.

Le pareti vetrate a tutta altezza definiscono gli spazi, dissolvendo visivamente la separazione tra le aree operative e direzionali. Nella sala riunioni, le poltroncine Achille incarano l'eleganza e la sobrietà che caratterizzano la tradizione del luogo, garantendo al contempo un elevato livello di comfort e contribuendo in modo significativo all'atmosfera intima, accogliente ed equilibrata che permea l'intero ambiente.

EN In an elegant building in the heart of Milan's historic centre, just a few steps from the Castello Sforzesco, zen aesthetic and purity of white blend harmoniously with the bourgeois soul of a 19th-century setting. headquarters of a financial advisory firm, this property is characterised by its timeless sophistication.

Full-height glass walls define the spaces, visually dissolving the separation between operational and executive areas. In the meeting room, the Achille armchairs embody the elegance and sobriety that characterise the tradition of the place, while guaranteeing a high level of comfort and contributing significantly to the intimate, cosy and balanced atmosphere that permeates the entire room.



Achille Armchair - leather



Achille Armchair - leather



La Grande Table - white, Yale sofa - white steel profile

Kellerhals Carrard Studio

Office

Lugano, Switzerland



Interior Architect
Axim group
Photographer
Lorenzo Cappellini Baio
Products
Flow Chair, Flow Low Table, La Grande Table, Minima 3.0, Minima 42, Random 2C-3C, Tense, Yale, Tense Material, M1

IT Il rigore di uno studio legale si unisce a un'eleganza contemporanea e cosmopolita. Un mood professionale ed efficiente in spazi caratterizzati dal massimo comfort: si ritrova tutto questo nella sede di un importante studio forense di Lugano.

Sin dall'ingresso spicca l'eleganza di La Grande Table, che funge da reception customizzata con modesty panel personalizzato: i clienti in attesa si possono accomodare sui morbidi cuscini del divano Yale, appoggiando oggetti o documenti sul sofisticato tavolino Flow Low Table.

Nelle sale riunioni dello studio, il tavolo Tense Material si ritrova spesso, connotando i vari ambienti con mood differenti in base alla sua finitura. Solido e leggero, spicca nella versione in finitura carbonizzata, all'interno di una meeting room dove si nota anche l'iconica libreria colorata Random sullo sfondo e le sedute Flow Chair nella versione imbottita, che garantiscono grande comfort anche per sessioni di lavoro particolarmente lunghe.

Negli uffici, lo spazio viene elegantemente organizzato dalla libreria Minima 3.0 e Minima 42, la quale si ritrova anche nell'archivio, con le sue linee iconiche ed essenziali che garantiscono la necessaria ampiezza e profondità per collocare comodamente documentazione e oggetti.

EN The rigour of a law firm combined with contemporary and cosmopolitan elegance.
A professional and efficient mood in spaces featuring top comfort: all this can be found in the headquarters of an important forensic office based in Lugano.

In the entrance, La Grande Table's smartness and originality stands out. It works like a reception and is customised by a "modesty panel": waiting clients can sit on the soft cushions of Yale sofa, placing their objects and documents on the sophisticated Flow Low Table.

In the studio meeting rooms, Tense Material table can be seen often: it characterises the various environments with different moods, depending on its finish. Solid and lightweight, it stands out in the carbonised finish in a meeting room where your eyes are caught by the iconic coloured Random bookcase on the background. Here the Flow Chair padded ensures top comfort for particularly long working sessions. In another meeting room.

In the offices, space is elegantly organised by Minima 3.0 and Minima 42 bookcase, which can be seen also in the archive room, featuring its iconic and essential lines ensuring the necessary width and depth to comfortably position documents and objects.

La Grande Table - white, Yale sofa - white steel profile, Flow Low Table - H43 / H57



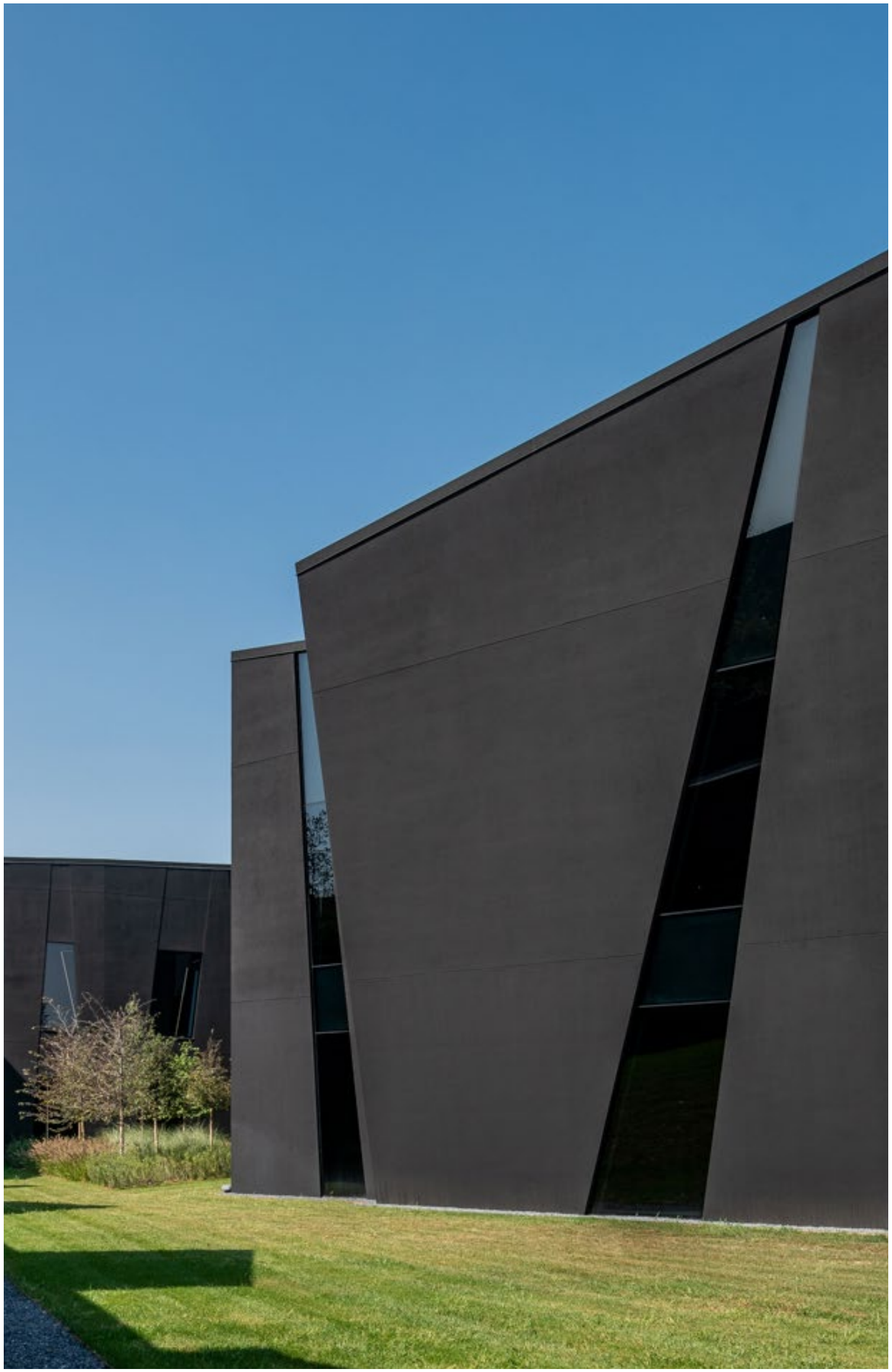
Tense Material table - carbon with top access, Flow Chair - central leg, Random 2C - 3C bookcase



Minima 3.0 system - free-standing and hanging bookcase



Tense Material table - oak wood with top access, Flow Chair - central leg



Chromavis HQ

Office

Cremona, Italy



Architect
EBA Engineering srl
Interior Architects
Alessia Garibaldi & Marco Vigo
Garden and Landscape Designer
Frassinago Bologna
Products
Tense Material, Minima 3.0

IT Un grandioso minerale nero che si sprigiona dalla terra e armoniosamente conquista l'ambiente circostante: così appare il nuovo headquarters che Chromavis, azienda leader nel panorama mondiale per la produzione di cosmetici, ha costruito nel comune di Offanengo, Cremona. Un progetto architettonico senza precedenti, sia per il concept creativo di design sia per i criteri altamente eco-sostenibili.

Il progetto di interior, minimal e contemporaneo, è caratterizzato dall'uso di materiali preziosi che emergono dallo sfondo nero, colore dominante dell'intero progetto. Come nel caso di Tense Material nella finitura in Noce Canaletto, protagonista della sala meeting. Il legno avvolge in modo caldo l'ambiente connotandolo con grande eleganza.

Nell'open space dedicato all'area marketing troviamo invece una libreria Minima 3.0 nella versione a terra e pensile. I contenitori colorati, in contrasto con la struttura nero grafite, prendono in prestito le palette della cosmetica per dare vita ad un'area dove la creatività fa da padrona di casa.

EN A stunning black mineral rising from the earth and harmoniously conquering its surroundings: this is how the new headquarters of Chromavis, a world leader in the production of cosmetics, built in the town of Offanengo, Creamona, looks. An unprecedented architectural project, both in terms of the creative design concept and the highly eco-sustainable criteria.

The minimal, contemporary interior design project is enhanced by the use of precious materials that stand out against the black background, the preminent colour of the entire project. Fascinating examples is our Tense Material in Canaletto walnut finish, the protagonist of the meeting room. The material fills the atmosphere of a warm elegance.

The open space dedicated to the marketing area is equipped with Minima 3.0 bookcases in the ground-resting and hanging versions. The coloured containers, in contrast with the graphite black structure, recall the palettes of cosmetics to give life to an area where creativity is the protagonist.



Minima 3.0 - sideboard and Hanging, matt painted graphite grey structure and orange open cabinet



Tense Material - fine wood (Italian walnut)



Tense - white with top-access, Flow Chair - VN steel base

Euroristoro HQ

Office

Milan, Italy



Interior Architects
Architrevi, Marco Maria Maridati
Photographer
Lorenzo Cappellini Baio
Products
Tense, Minima 3.0, Flow Chair, Flow Stool, Flow Pouf, S Table, Randomito, Rock Table, Aïku

IT Ariosi ed eleganti, gli uffici di Euroristoro società di rilievo in ambito food&beverage, giocano sull'alternanza tra legno e bianco, a partire dalla sala d'ingresso dove si inserisce l'iconica libreria Random.

Nello spazio dedicato ai corsi e al training aziendale, spiccano le sedie Aïku, dotate di comodo tavolino per gli appunti: impilabili, solide e impattanti, assicurano agli ospiti il comfort indispensabile anche in caso di meeting particolarmente lunghi. Nelle aree comuni e di ristoro si notano le Flow Chair per il massimo relax, assieme ai raffinati Flow stool accanto al bancone. Randomissimo spicca alle spalle del bar: un utilizzo grintoso e inedito di questa libreria, che ne testimonia l'estrema versatilità.

Sempre nella stessa zona, si distinguono i Rock Table: dalle linee semplici e sinuose, si caratterizzano per una concezione contemporanea che arricchisce e svecchia qualsiasi ambiente. Nella sala riunioni il tavolo Tense table con il suo cuore tecnologico e il vano passacavi, è perfetto per qualsiasi esigenza professionale. Tutt'intorno, ancora le Flow Chair in versione imbottita, per il massimo agio e comfort. Uno spazio in cui il segno identitario di MDF Italia sviluppa un ambiente armonioso, cosmopolita, internazionale.

EN Airy and smart, the head office of Euroristoro, a key food&beverage company, plays on the alternation of wood and white version, starting from the entrance hall where the iconic Random bookcase stands out.

In the area dedicated to courses and company training, Aïku chairs can be seen. They are equipped with a comfortable table for notes: stackable, solid and eye-catching, they ensure guests the indispensable comfort even in case of very long meetings.

In common areas, Flow Chairs ensure top relax, together with the refined Flow stools close to the counter. Randomissimo hanging bookcase stands out behind the bar: a gritty and brand new use of these artistic shelves, testifying their top versatility.

Still in the same space, you can see the Rock Table with their simple and sinuous lines. They feature a contemporary touch that enriches and rejuvenates any environment. In the meeting room, Tense table table with its technological heart and cable compartment, meets any professional need. All around, more Flow Chairs, padded version, for top comfort. A space in which MDF Italia's style develops a harmonious, cosmopolitan, international environment.



Aiku - chair with sled base with table



Tense - white with top-access, Aïku chair, white amd grey colour

Politecnico University

Office

Turin, Italy



Concept and project
Masterplan Team / Antonio De Rossi, Carlo Deregibus
Photographer
Fabio Oggero
Products
Tense, Aïku, Fuji

IT Il Politecnico di Torino rivela la nuova Biblioteca Centrale di Ingegneria, completamente rinnovata con il progetto Masterplan Team del Politecnico.

In uno scenario di raffinato minimalismo, la Biblioteca si presenta come uno spazio contemporaneo concepito per favorire sia la concentrazione che l'incontro e il confronto, offrendo diversi posti a sedere e un'area dedicata agli eventi. Gli spazi sono dominati dall'utilizzo del colore bianco, che veste con eleganza i tavoli della collezione Tense e le sedute Aïku, creando un'armonia visiva di forme pulite e linee essenziali. Una suggestiva gradonata si trasforma nella platea ideale in occasione di presentazioni, spettacoli ed eventi culturali dove i pouf Fuji, declinati in diverse dimensioni e sfumature di colore, danno vita a piccole oasi per momenti di relax e socializzazione.

L'utilizzo dei prodotti MDF Italia conferisce all'intero progetto della Biblioteca Centrale un valore distintivo, contribuendo ad elevare l'estetica e la funzionalità dello spazio per creare un'esperienza unica.

EN The Politecnico di Torino unveils the new Central Engineering Library, completely renovated with the Politecnico's Masterplan Team project.

In a refined minimalist setting, the Library presents itself as a contemporary space designed to encourage both concentration and meeting and discussion, offering several seats and an area dedicated to events. The spaces are dominated by the use of the white colour, which elegantly dresses the tables of the Tense collection and the Aïku chairs, creating a visual harmony of clean forms and essential lines. An evocative staircase is transformed into the ideal auditorium for presentations, shows and cultural events where Fuji poufs, in different sizes and shades of colour, create small oases for moments of relaxation and socialisation.

The use of MDF Italia products gives the entire Central Library project a distinctive value, enhancing the aesthetics and functionality of the space to create a unique experience.



Tense - white with top-access, Aiku chair, white amd grey colour, Fuji pouf





Tense - white with top-access, Aiku chair, white amd grey colour

Fuji pouf



Le Banc - gloss painted black

The B&W Bubble Lobby

Office

O

Tel Aviv, Israel



Interior Architect
Axelrod Architects

Photographer
Amit Geron

Products
Cosy Curve, Le Banc

IT Con una spettacolare vista panoramica sul mare a Tel Aviv, il distretto industriale Herzliya Pituach ospita uno dei complessi commerciali più prestigiosi della città.

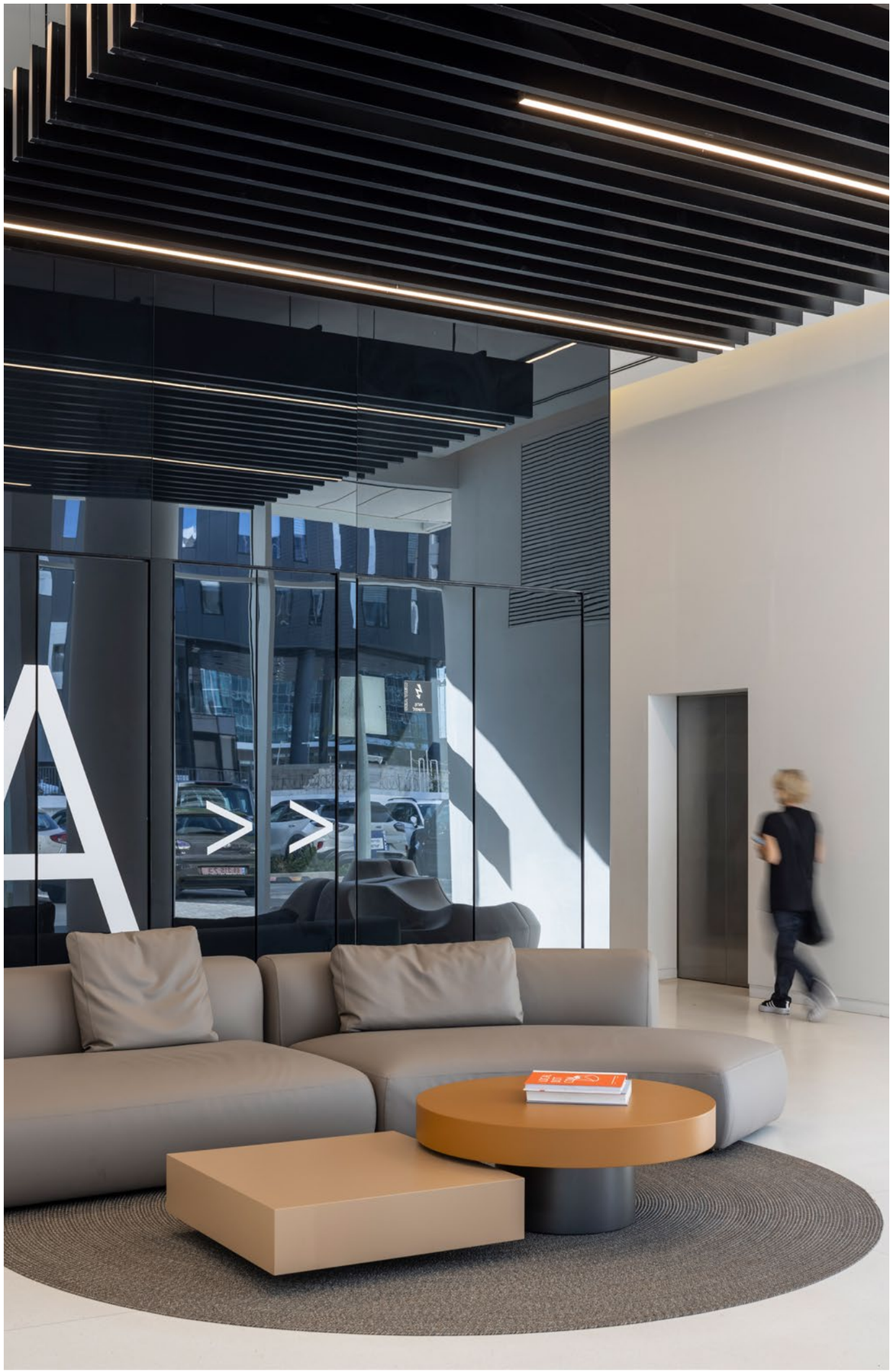
La sua lobby è uno spazio minimalista ma accogliente, caratterizzato da tonalità neutre e arredato con prodotti essenziali. All'entrata, l'eleganza di Le Banc si fonde con naturalezza nell'ambiente circostante, assumendo quasi le sembianze di una scultura contemporanea. Il divano Cosy Curve, con un raffinato rivestimento in pelle, accoglie gli ospiti sin dal loro ingresso con il suo design avvolgente.

In questo scenario, l'espressività distintiva MDF Italia è reinterpretata in chiave più classica per dare vita a un ambiente ricercato.

EN With a spectacular panoramic view of the sea in Tel Aviv, the industrial district of Herzliya Pituach hosts one of the city's most prestigious commercial complexes.

Its lobby is a minimalist yet welcoming space, characterised by neutral tones and furnished with essential products. At the entrance, the elegance of Le Banc blends naturally into the surrounding environment, almost looking like a contemporary sculpture. The Cosy Curve sofa, with its refined leather upholstery, welcomes guests from their entrance with its enveloping design.

In this setting, the distinctive expressiveness of MDF Italia is reinterpreted in a more classical key to create a refined ambiance.



Cosy Curve & Cosy Island - leather covered



Cosy Curve & Cosy Island - leather covered

Credits

Graphic design
Studio CCRZ
MDF Italia marketing
Texts
Cosimo Bizzarri
Lisa Cadamuro
MDF Italia marketing

MDF Italia Srl Società Unipersonale

headquarters
Via Fratelli Cervi 4/A
22066 Mariano Comense (CO)
© 2024
MDF Italia all rights reserved
MDF Italia reserves the right to change,
at any time and without prior warning,
the technical specifications of any products
illustrated in this catalogue.

www.mdfitalia.it
www.mdfitalia.com/en/projects

Follow us

mdf italia